



112D

112
D

ویره نظام آموزشی قدیم

دفترچه شماره ۱
صبح پنجشنبه
۱۳۹۸/۴/۱۳«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - ۱۳۹۸

آزمون عمومی
گروه آزمایشی علوم ریاضی و فنی

مدت پاسخ‌گویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم ریاضی و فنی، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

حق چاپ، تکثیر و انتشار سوالات به هر روش (الکترونیکی و ...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حلبی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخلفین برابر مقررات رقابت می‌شود.

سال ۱۳۹۸

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضاء در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب.....با شماره داوطلبی.....با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچه سوالات، نوع و کدکنترل درج شده بر روی دفترچه سوالات و پائین پاسخنامه ام را تأیید می نمایم.

امضاء:

-۱ معنی واژه مشخص شده در کدام جمله، درست است؟

(۱) هنر فایق آن است که دشمن آن را اعتراف کند: (ناپسند)

(۲) حمیت نفس آن رخصت ندهد که با هر ناسازی در سازد: (اراده)

(۳) در خطب برتری جویی به فریب سراب بادیه آمال در افتادم: (خيال)

(۴) زخم منجنيق حوادث از اين حصار بلند پي در پي مي آيد: (ضربه و آسيب)

-۲ تمام معانی مقابل کدام واژه ها، درست است؟

الف) اهمال: فرو گذاشت، سستی کردن در کاری، درنگ

ب) فرض: واجب شده، تعیین کننده، واجب گردانیدن

ج) ایما: اشاره کردن، رمز، به وهم افکنیدن

د) جولاوه: بافنده، نساج، عنکبوت

(۴) ب، د

(۳) ب، ج

(۲) الف، د

(۱) الف، ج

-۳ کدام واژه ها به ترتیب در معانی: «همنشینی، آزمون، موش گیر، جبه» کاربرد دارد؟

(۱) مصاحب، عیار، صعوه، ردا

(۲) صحبت، شمار گرفتن، زغن، درزه

(۳) مصاحب، شمار گرفتن، قمری، دراعه

در میان واژگان زیر چند غلط املایی وجود دارد؟

-۴

«مدح و ذم - قنا و قداست - پرونده علی هده - انزجار و نفرت - بُرخه و مرحله - رزل و ناجنس - سخنان مذبور - بحبوحة کار - سلطوت سلطنت»

(۴) پنج

(۳) چهار

(۲) سه

(۱) دو

در متن زیر چند غلط املایی وجود دارد؟

-۵

«چند در این منزل ستوری مقام کنی و پای بسته صفات ضمیمه شیطنت باشی و به مزخرفات نعیم دنیاوی در جوال غرور شیطان شوی؟ برخیز و پای بند بر هم گسل و قدم از این منازل و مراحل خوش آمد دنیا و هوا و تبع بیرون نه و بادیه نفس امراه را قطع کن.»

(۴) چهار

(۳) سه

(۲) دو

(۱) یک

-۶ جلال رفیع در کدام نوشته خود پرگویی را یکی از آفات اجتماعی معرفی می کند؟ لحن این نوشته چگونه است؟

(۱) مایع حرفشویی - طنزگونه

(۲) فرهنگ مهاجم، فرهنگ مولد - جدی

(۳) در بهشت شداد - طنزگونه

- ۷ آثار زیر، به ترتیب، در کدام بخش ادبی جای می‌گیرد و پدیدآورندگان این آثار کدام‌اند؟
 «برزیگران دشت خون، مرصادالعباد، کلیله و دمنه»
 (۱) پایداری، پرویز خرسند (غنایی، ابوسعید ابوالخیر) (داستانی، این مقفع)
 (۲) پایداری، پرویز خرسند (غنایی، نجم الدین رازی) (تعلیمی، نصرالله منشی)
 (۳) انقلاب، پرویز خرسند (حماسی، نجم الدین کبری) (داستانی، نصرالله منشی)
 (۴) انقلاب، حمیدرضا طالقانی (تعلیمی، نجم دایه) (تعلیمی، نصرالله منشی)
- ۸ آثار کدام گزینه « تماماً » حسب حال است؟
 (۱) بدایع الواقع، حیات یحیی، روزها، الایام
 (۲) از پاریز تا پاریس، سیرت رسول الله، لباباللباب، روزها
 (۳) قصص الانبیاء، غزالی نامه، دانشگاه‌های من، تذکرۃ الاولیا
 (۴) شرح زندگانی من، بدایع الواقع، فرار از مدرسه، پله پله تا ملاقات خدا
- ۹ آرایه‌های بیت زیر، کدام است؟
 «جای خنده است سخن گفتن شیرین پیشت
 (۱) استعاره، مجاز، کنایه، تلمیح
 (۳) استعاره، ایهام تناسب، تلمیح، تناقض
 بیت زیر «قاد» کدام آرایه‌های ادبی است؟
 -۱۰ «شود از مهر خموشی دل خامش گویا
 (۱) ایهام، حس‌آمیزی
 (۳) تشبيه، مراعات نظری
- ۱۱ ترتیب آرایه‌های «استعاره، تشبيه، پارادوکس و حسن تعلیل» در ایات زیر کدام است؟
 ولی کبوتر جان را نبود قوت بال
 همان چو سرو به آزادگی گرفتاریم
 که پراکنده و شوریده و سرگردانی
 ور به چوگانه زند هیچش مگوی
 (۳) ج، د، ب، الف
 (۴) د، ب، الف، ج
- ۱۲ در کدام بیت، حذف فعل وجود ندارد?
 (۱) گر بر وجود عاشق صادق نهند تیغ
 (۲) تو چه ارمغانی آری که به دوستان فرستی
 (۳) گوش بر ناله بلبل کن و بلبل بگذار
 (۴) هرگز آن دل بنمیرد که تو جانش باشی
- ۱۳ معنی واژه ردیف در کدام بیت با سایر ایات، تفاوت دارد?
 از غبار خاطر مجنون بیابان ساختند
 تیغ سیراب تو را روزی که عربان ساختند
 مصر را بر یوسف بی‌جرائم زندان ساختند
 وای بر جمعی که وقت خود پریشان ساختند

- ۱۴ - نقش واژه‌های مشخص شده در بیت زیر، به ترتیب، کدام است؟
- «راز همه کرد افشا، نموده رخ زیبا
هم پرده درش بنگر هم پرده نشینش بین»
- (۱) قید، نهاد، مضافقالیه، مسنند
(۲) بدل، مفعول، مضافقالیه، مسنند
(۳) مضافقالیه، مسنند، مفعول، نهاد
(۴) مضافقالیه، مفعول، مفعول، نهاد
- ۱۵ - در همه ایيات، مضافقالیه مضافقالیه، وجود دارد، به جز:
- در پای یار سرکش خورشید چهره آفت
ای بس که خاک پای صنوبر به دیده رفت
یک شب ز عشق نرگس پرخواب او نخفت
که سر عشق تو را در میان میدان گفت
- ۱۶ - در کدام بیت، همه واژه‌های «مشتق»، «مركب» و «مشتق - مركب» یافت می‌شود؟
- آورد جام را به لب دلدار جانی را ببین
 بشکست جام دوستان نامهربانی را ببین
 خورشید رخشان را نگر جمشید ثانی را ببین
 پیرانه سر جامی بزن دور جوانی را ببین
- ۱۷ - مفهوم همه ایيات یکسان است؛ به جز:
- از این هوا که درخت آمده است در جولان
به خواب بی خبری همچو نقش دیواریم
ما نیز در رقص آوریم آن سرو سیم اندام را
کم نهاید از مشت گل، رقصی در این بستان کنید
- ۱۸ - مفهوم بیت زیر با کدام بیت تناسب دارد؟
- «به وقت صبح قیامت که سر ز خاک برآرم
(۱) بعد مردن خاکم از آغوش خود بیرون فکد
(۲) با خویشتن همی برم این شوق تا به خاک
(۳) هرچه جز عشق توانست از سر دل
(۴) نشار خاک رهت نقد جان من هر چند
- ۱۹ - مفهوم کدام ایيات یکسان است؟
- الف) کمان چرخ فلک، شهریار در کف کیست؟
ب) در نظر واکردنی طی شد بساط زندگی
ج) زان پیشتر که عالم فانی شود خراب
د) ز سیر دائمی مهر می توان دانست
- (۱) الف - ب (۲) الف - د (۳) ب - ج (۴) ج - د

ن وادیيات فارسي

۲۰- عبارت «اصبحت اميرآ و امسیت اسیرآ» با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟

نزاع بر سر دنیای دون مکن درویش
حضر در این چشمه سبو بشکند
دگر چشم عیش جوانی مدار
سیلی زده قفسای خویش است

۱) نه عمر خضر بماند نه ملک اسکندر

۲) نوح در این بحر سپر بفکرد

۳) چو بر سر نشست از بزرگی غبار

۴) هر سر که به وقت مرگ پیش است

کدام بیت، با بیت زیر ارتباط مفهومی دارد؟

سرت ز آسمان بگذرد در شکوه
چه گوش کرد که با ذه زبان خموش آمد
کاندرين دیر کهن کار سبک باران خوش است
کاو چو سوسن صد زبان افتاد و لال
مگر سوسن نمی داند که عاشق پند نمیوشد

۱) «اگر پای در دامن آری چو کوه»

۲) از زبان سوسن آزاده ام آمد به گوش

۳) گوش آن کس نوشد اسرار جلال

۴) چه پندم می دهد سوسن که گرد عشق کمتر گرد

۲۱- مفهوم کدام بیت، در مقابل آن درست آمده است؟

نه ممکن است چو سعدی هزار دستانش (یکی بودن عاشق و معشوق)
شرار آتش سودای عشق است (قابل عشق و عقل)
چون صد هر کس که در دامان ساحل ماند، ماند (ابدی بودن عشق)
تو نبودی که من این جام محبت خوردم (ازلی بودن عشق)

۱) گلی چو روی تو گر ممکن است در آفاق

۲) اگر روح است اگر عقل است اگر دل

۳) تشنۀ آغوش دریا را تن آسانی بلاست

۴) ای که پندم دهی از عشق و ملامت گویی

۲۲- کدام بیت، با بیت زیر قرابت مفهومی دارد؟

بگفتادشمن اند این هردو بی دوست
جان تو نانی نیزد والسلام
جان عزیز بر کف دست است گو بخواه
دل چیست یک شکوفه ز برگ و نوای تو
صد دل به غم سپارم بهر رضای تو

۱) بگفتاد جان مده بس دل که با اوست

۲) ور بماند جان تو در بند خویش

۳) دل خود دریغ نیست که از دست من برفت

۴) ای جان اگر رضای تو غم خوردن دل است

۲۳- ویژگی حماسه در کدام بیت، با سایر ابیات متفاوت است؟

که او هست رویین تن و نامدار
که یارست با وی نبرد آزمود
به فرجام کار آمدش خواستار
شتر خواست از دشت جهرم هزار

۱) چرا رزم جستی ز اسفندیار

۲) چو ده ساله شد در زمین کس نبود

۳) بر او [ضحاک] سال بگذشت مانا هزار

۴) فرسنگ موببد بدانه اسوار

۲۴- در همه ابیات به عدم تعلق و وابستگی سفارش شده است؛ به جز:

کز شب روی و بندگی زهره حریف ماه شد
این نادره ایمان نگر، که ایمان در او گمراه شد
بی رنگ نیک و رنگ بد توحید و یک تویی بود
زیرا بقا و خرمی زان سوی شش سویی بود

۱) گر بو بری زان روشنی آتش به خواب اندر زنی

۲) تن را بدیدی جان نگر، گوهر بدیدی کان نگر

۳) خود را بیفشن چون شجر، از برگ خشک و برگ تر

۴) یک سو رو از گرداب تن، پیش از دم غرقه شدن

■ ■ عین الأصح و الأدق في الجواب للترجمة أو التعریف أو المفهوم (٢٦ - ٣٣)

٢٦- «ترى الجبال تحسبها جامدةً وهي تمُر مَ السَّاحَابِ»:

- (١) كوهها را می بینی گمان می کنی که ساکن هستند در حالیکه چون ابرها در حرکت می باشند!
 - (٢) كوههایی دیده می شود که بی حرکت می باشند و حال اینکه حرکت آنها چون حرکت ابرها است!
 - (٣) كوهها دیده می شوند گمان می رود جامد هستند و حال اینکه همچون ابرها حرکت می کنند!
 - (٤) كوههایی را می بینی که فکر می کنی بی حرکت هستند در حالی که حرکت آنها چون حرکت ابرها است!
- ٢٧- «سِرْنَ عَلَى طَرِيقَكَ الْمُسْتَقِيمِ وَ لَا تَتَحْنِنْ أَمَامَ صَعْوَيَاتِ الْحَيَاةِ!»:
- (١) در راه راست خودتان به جلو بروید و در برابر سختی هیچگاه کوتاه نیایید!
 - (٢) همیشه در راه راست خود حرکت کنید و در مقابل مشقات زندگی خم نشوید!
 - (٣) بر راه مستقیم خود حرکت کرده در برابر مشکلات زندگی سر فرود نیاورید!
 - (٤) بر همین راه مستقیم خودتان حرکت کرده در برابر مشکلات زندگی تسلیم نشوید!

٢٨- «أَتَذَكَّرُ أَنَّ هَذِينَ الصَّدِيقِينَ كَانُوا قَرِيبِيْنَ مَعَ بَعْضِهِمَا فِي التَّفَكُّرِ، بَشَكِّلِ كَاتِهِمَا كَانَا فَرِداً وَاحِدًا!»:

- (١) به یاد دارم که اینان دو دوستی بودند که در فکر کردن مانند هم بودند انگار یک نفرند!
 - (٢) به یاد می آورم که این دو دوست در تفکر چنان به هم نزدیک بودند که گویی یک نفر بودند!
 - (٣) به خاطرم آمد این دو دوست که نزدیک به هم هستند، در تفکر به شکلی بودند که گویی یک نفرند!
 - (٤) به خاطر آوردم که آنان دو دوست هستند که در تفکر آنگونه نزدیک هم بودند مثل این که یک نفرند!
- ٢٩- «فِي دَقَانِ الْمَسَابِقَةِ الْأَنْتَهَائِيَّةِ أَحْسَسْتُ فِي نَفْسِي بِقُوَّةِ عَجِيبَةٍ وَ سَبَقْتُ أَصْدِقَانِي بِسَرْعَةٍ!»:
- (١) در دقایقی از مسابقه پایانی احساس قدرت عجیب در خودم کردم و از دوستان جلو افتادم!
 - (٢) در دقایق پایانی مسابقه قدرت عجیبی در خود احساس کردم و سرعت از دوستانم پیشی گرفتم!
 - (٣) در دقایق پایانی مسابقه بود که از دوستانم پیشی گرفتم چون احساس قدرت عجیبی در خود کردم!
 - (٤) در دقایقی از مسابقه پایانی بود که قدرت عجیب را در خود احساس کردم و سریعاً از دوستانم جلو افتادم!

٣٠- عین الصَّحِيحَ:

- (١) الظَّالَمُ لَا يَأْكُلُ كُلَّ أَمْوَالِ النَّاسِ: ظالم ابا نکرد از اینکه همه اموال مردم را بخورد!
- (٢) يَتَحَرَّكُ قَرِينُ الْمَادَةِ مَخَالِفًا لِشَحْنَةِ الْإِلْكْتَرُون: پاد ماده (ضد ماده) با بار الکترونیکی الکترون مخالفت می کنند!
- (٣) إِنْ عَرَفَتْ خَالِقُكَ مَعْرِفَةً حَقِيقِيَّةً أَمِنْتْ بِهِ إِيمَانًا: اگر خدای خود را به حق شناختی، به او کاملاً ایمان آور!
- (٤) كُنْ واثِقًا بِأَنَّ اللَّهَ لَا يَدْعُكَ وَحْدَيْدًا فِي أَيِّ حَالٍ: مطمئن باش که خدا تو را در هر حالی تنها رها نمی کند!

٣١- عین الصَّحِيحَ:

- (١) إِنْ يَغْفِلَ النَّاسُ ثُرَقَ أَشْجَارِ الْغَابَةِ: اگر مردم غفلت کنند درختان جنگل را می سوزانند!
 - (٢) إِنْتَفَعْتُ مِنْ طَبِيعَةِ جَعْلِ لَكَ الْجَمَالُ فِيهَا: زیبایی برای تو در طبیعت قرار داده شده، از آن سود ببر!
 - (٣) إِنْ لَمْ يُقْبَلْ الطَّفَلُ فِي طَفُولَتِهِ فَسَيُصِبِّحُ قَسِيَّ الْقَلْبِ: اگر کودک را هنگام کودکیش نبوستند سنگدل می شود!
 - (٤) يُخَاطَبُ عَنِ الْبَيْنَةِ كُلُّ النَّاسِ فِي الْمَجَمِعِ: درباره محیط زیست همه مردم در جامعه مخاطب قرار داده می شوند!
- ٣٢- «هَرَكَسْ تَقْوَاهِي خَدَا رَا پِيشَهِ كَنْدَ وَ لَحْظَهَاهِيْ او رَا فَرَامُوشْ نَكَنْدَ، فَقَطْ او قَهْرَمَانْ اَسْتَ!»:
- (١) مَنْ يَقْرِئِ اللَّهَ وَ لَا يَنْسَهُ لِلْحَظَةِ، فَإِنَّمَا هُوَ الْبَطَلُ!
 - (٢) مَنْ تَنَقَّى لِلَّهِ وَ لَا تَنْسَهُ لِلْحَظَةِ، فَهُوَ الْبَطَلُ فَقَطُ!
 - (٣) مَنْ تَنَقَّى اللَّهَ وَ لَا تَنْسَهُ لِلْحَظَةِ، فَإِنَّمَا هُوَ الْبَطَلُ!
 - (٤) مَنْ يَقْرِئِ اللَّهَ وَ لَا يَنْسَهُ لِلْحَظَةِ، فَهُوَ الْبَطَلُ فَقَطُ!

صفحة ٧

12-D

ن عربى

٣٣ - « باهوش ترین مؤمنان کسانی‌اند که نعمت‌های زندگی را بسیار یاد می‌کنند و برای عبادت، بهتر از دیگران از آنها برهه می‌برند!»:

- ١) أذكى المؤمنين هم الذين يتذكرون نعم الحياة كثيراً و يتمتعون بها أحسن من الآخرين للعبادة!
- ٢) أحسن المؤمنين ذكاء من يتذكّر نعمات الحياة جدًا و يستفيد منها أفضل من الآخرين تعبدًا!
- ٣) إن أذكى المؤمنات هنّ اللاتي يتذكّرن أنعم الحياة الكثيرة و يتمتعن بها تمتعًا أكثر للعبادة من السائرين!
- ٤) أفضل المؤمنات ذكاء هي اللاتي متذكريات نعمة الحياة و يستفدن استفادة أحسن من السائرين في العبادات!

■ ■ إقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (٤ - ٣٤) بما يناسب النص:

حينما نذهب إلى المناطق الحارة قد تشاهد مناظر جذابة من بعيد، و بعد أن نقترب منها، نرى أشجار التخل الجميلة. كما أن لهذه الشجرة أهمية مادية كبيرة، حيث يُشكّل نوع منها في بعض المناطق أساساً لمعيشة الكثير من السكان، كما أنه غذاء رئيسي في بعض المناطق الصحراوية، و بعض أثمارها تجفّف و تُرسل إلى مناطق أخرى!

للنخل أنواع مختلفة، حيث يوجد حوالي ١٥٠٠ نوع يختلف مع بعضها؛ فمن أنواعه نخيل التمر الذي يعتبر (= يُعد) من أهمها، و نخيل الزيت الذي يستعمل في صنع الصابون و مواد التجميل! يبلغ ارتفاع النخل ٢٧ متراً و جذعه خشن جدًا، لأنّه عبارة عن بقايا غصن النخل الذي يسقط أو يقطع عند نمو الشجرة الكثيرة!

٤ - عين الصحيح:

- ١) يجفّ التمر في المناطق التي يُرسل إليها!
- ٢) نرى التخل جدًا من بعيد و من القريب!
- ٣) إن كان التمر أساساً للمعيشة لا يُرسل إلى المناطق الأخرى!
- ٤) بعض ساكني المناطق الصحراوية لا يستطيعون أن يأكلوا إلا التمر!

٣٥ - عين الصحيح عن شجرة النخل:

- ١) يبلغ ارتفاعها إلى سبعة و عشرين متراً لكن غصونها أكثر طولاً و خشونة!
- ٢) أنواعه متعددة تصل إلى ألف و خمسمائة ولكن أثمارها من نوع واحد!
- ٣) لا منطقة في الأرض إلا و فيها التمر يُعرف كمادة غذائية!
- ٤) أهم أنواعها نخيل التمر و نخيل الزيت!

٣٦ - عين الخطأ: من فوائد النخل أنه ...

- ١) مناظرها رائعة جدًا في المناطق الحارة التي لا نرى فيها أشجاراً خضراء!
- ٢) مادة غذائية مفيدة ينمو في المناطق الباردة و تعتبر ثمرته غذاء رئيسيًا!
- ٣) تُصنع من ثمرته مواد تستعمل في زينة و تجميل الناس!
- ٤) تُستخدم ثمرته في المواد التي نحن بحاجة إليها للنظافة!

٣٧ - عين الخطأ: جذع النخل خشن جدًا لأنّه ...

- ١) يفرق رأس الغصن و انتهاؤه فيقطع رأسه فقط!
- ٢) عندما يجفّ الغصن لا يسقط من الجذع إلا رأسه!
- ٣) يقطع الفلاحون الغصن القديم بعض الأحيان و يبقى أثراه!
- ٤) النخل هكذا في خلقته و هو ما بقي من جذوع تسقط!

■ عين الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفى (٣٨ - ٤٢)

٣٨ - «نشاهد»:

- (١) مزيد ثلثي (حروفه الأصلية: ن ش ه) - معلوم / مع فاعله جملة فعلية
 - (٢) مضارع - للمتكلم مع الغير - مزيد ثلثي / فعل و مع فاعله جملة فعلية
 - (٣) فعل مضارع - مزيد ثلثي (من وزن «فأَعْلَم») - مجهول / فعل و مفعوله «مناظر»
 - (٤) للمتكلم وحده - مزيد ثلثي (مصدره: مشاهدة، من وزن مفاعة) / مع فاعله جملة فعلية
- ٣٩ - «ترسل»:

- (١) فعل مضارع - للغائب - معلوم / فعل و جملته فعلية
- (٢) للمخاطب - مزيد ثلثي (مصدره على وزن إفعال) / فعل و مع فاعله جملة فعلية
- (٣) للغائب - مزيد ثلثي (ماضيه: «أَرْسَلَ» على وزن أَفْعَلَ) - مجهول / فعل و الجملة فعلية
- (٤) مضارع - للمخاطب - مزيد ثلثي (حروفه الأصلية: ر س ل) - مجهول / فعل و فاعله مذوف، و الجملة فعلية

٤٠ - «ارتفاع»:

- (١) مفرد مذكر - مصدر (من وزن افعال) / فاعل لفعل «يبلغ»
- (٢) اسم - مفرد مذكر - مصدر (من وزن افعال) / فاعل لفعل «يبلغ»
- (٣) مفرد مذكر - فعله «ارتفع» على وزن «انفعل» / مضاف، و المضاف إليه «النخل»
- (٤) اسم - جمع مكسر أو تكسير - حروفه الأصلية «ر ف ع» / مضاف و المضاف إليه «النخل»

■ عين الخطأ في التشكيل (٤١ و ٤٢)

٤١ - « حينما نذهب إلى المناطق الحارة قد نشاهد مناظر جذابة من بعيد! »:

- (١) نذهب - المناطق - الحرارة
- (٢) مناظر - جذابة - بعيد

- (٣) المناطق - الحرارة - مناظر - جذابة

٤٢ - « للنخل أنواع مختلفة، حيث يوجد حوالي ١٥٠٠ نوع يختلف مع بعضها! »:

- (١) أنواع - مختلفة - يختلف
- (٢) مختلفة - يختلف - بعضها

- (٣) يوجد - يختلف - بعض

■ ■ عين المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٣ - ٥٠)

٤٣ - عين ما ليس فيه علامة الإعراب التقديرية:

- (١) هذه مُناي أن لا أرى فقيراً في المجتمع!
- (٢) رضا الله يعني أن كل ما يأتي من الله جميل!
- (٣) إن يصل الماشي إلى محطة القطار قبل ثلث ثوانٍ فسيركبه!
- (٤) إن الإيراني يتحمل المصاعب حتى يُصبح من المتقدمين!

زبان عربي

٤٤ - عين الكلمة «الخير» تختلف (في نوع الاشتقاق):

- (١) يبقى الخير حتى يرى صاحبُه ثمرةً!
- (٢) اللَّهُمَّ إِنِّي وَكَلْتُكَ أَمْرِي فَأَنْتَ لِي خَيْرٌ وَكَيْلٌ!
- (٣) ربُّ دُبُّرٍ لِي أَمْرِي فَلَيْسَ تَدْبِيرِي خَيْرٌ تَدْبِيرٌ!
- (٤) عند الغضب نعرف حقيقة الأشخاص خير معرفة!

٤٥ - عين ما فيه المشار إليه:

- (١) تلك يد خشنة تتكلّم عن أعمال أصحابها الصعبة!
- (٢) هولاء كرام الناس و يقبلون العذر من المخطئين!
- (٣) أولئك الطّلاب قد نجحوا هذه السنة في كل الامتحانات!
- (٤) هذا لسان قد يكبر جُرمَه و إن كان جرمَه صغيراً!

٤٦ - عين حرف «الواو» محنوفاً في المعتل:

- (١) تجد حولنا آراءً مختلفة و تنتخب منها!
- (٢) اسع في سبيل ما تطلب جيداً، و أنت الناجح!
- (٣) على الطّلاب أن يأتوا إلى الصّفَّ دون التأخير!
- (٤) إن يهدك كلام الحق فأنت على الصراط المستقيم!

٤٧ - عين الخطأ في البناء للمجهول:

- (١) تقبل الأم ولذها الصَّغير ← يقبل الولد الصَّغير!
- (٢) إكتشف الإنسان قوة نواة المادة ← أكتشف قوة نواة المادة!
- (٣) لا يترك الوالد التوصية لأبنائه ← لا تترك التوصية للأبناء!
- (٤) بعد تلك الحادثة فقدت المرأة السرور ← بعد تلك الحادثة فقد السرور!

٤٨ - عين خبر التَّواسع يختلف في النوع:

- (١) إذا كان الطعام حاراً،
- (٢) تصبر حتى يصبح بارداً لتأكله،
- (٣) فعندما كنت في المصاعب، اسع لتهيئة نفسك،
- (٤) فسيكون حلها لك سهلاً بسبب هدوئك!

٤٩ - عين ما ليس فيه نعٌ أو صفة:

- (١) له زوجة ذات عفة تربى أولادها الصالحين!
- (٢) ما رأيك يا أخي، فرأيك الرأي الخطير عندي!
- (٣) أتعرف رجلاً ذا علم و فضل في المدينة أراجع إليه!
- (٤) وجدت الصدق أنسع تجارةً فجعلته شعاري في الحياة!

٥٠ - عين ما فيه المفعول المطلق:

- (١) إنَّ للصَّابر احتراماً بالغًا لحكمة الله، فاصبر!
- (٢) نستقبل ضيوفنا كما يستقبلنا الضيوف عادةً!
- (٣) تعودنا بتقديم الهدايا في الأعياد للأطفال متعودين عليه!
- (٤) يدور المؤمن حول الحق دوراً يحصل به على مرضاه الله!

1 2-D

فرهنگ و معارف اسلامی

- ۵۱- با توجه به آیات قرآن کریم، کدام ویژگی در انسان، نشان دهنده جایگاه ممتاز او در میان مخلوقات می باشد؟
- ۱) بعد روحانی انسان که تجزیه و تحلیل نمی پذیرد و دو بعدی بودن او
 - ۲) درک و فهم وی از حقیقت هستی و قدرت انتخاب راه و روزی نیکو
 - ۳) شناخت خیر و گرایش به آن و شناخت بدی و زشتی و بیزاری از آن
 - ۴) دارا بودن قدرت اختیار و تصمیم گیری، عواطف و احساسات و اخلاق
- ۵۲- فعالیت هایی که آدمی در طول زندگی انجام می دهد، ریشه در چه عواملی دارد و کدام آیه شریفه، به کمال آن اشاره نموده است؟

۱) اعتقادات و معرفت ها - «وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُّلَنَا ...»

۲) دلستگی ها و محبت ها - «وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُّلَنَا ...»

۳) اعتقادات و معرفت ها - «وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنَّدَادًا ...»

۴) دلستگی ها و محبت ها - «وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنَّدَادًا ...»

۵۳- رابطه نظام قضا و قدر الهی با اختیار انسان، چگونه توصیف و تبیین می شود؟

۱) بدون پذیرش قضا و قدر الهی هیچ نظمی برقرار نمی شود و هیچ زمینه ای برای کار اختیاری پذید نمی آید.

۲) تقدیر الهی چیزی و رای قانون مندی و نظم است و وقتی به حادثه ای تعلق گرفت هر قانونی را لغو می کند.

۳) شناخت و استفاده از قوانین جهان این امکان را به ما می دهد که بر این نظم غلبه کنیم و آن را تغییر دهیم.

۴) تنها در اجرا و پیاده کردن نقشه عالم ممکن است اختیار انسان تغییر ایجاد کند و در اصل آن اشتباہی نیست.

۵۴- چه کسانی گرفتار سنت استدراج می شوند و این سنت چگونه ایشان را گرفتار عذاب نموده است؟

۱) «أَهْلُ الْقُرْبَى» - «وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ» ۲) «الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا» - «وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ»

۳) «أَهْلُ الْقُرْبَى» - «مَنْ حَيَثُ لَا يَعْلَمُونَ» ۴) «الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا» - «مَنْ حَيَثُ لَا يَعْلَمُونَ»

۵۵- پاسخ حضرت زینب (علیها السلام) پس از تحمل مشقات بسیار به حاکم کوفه که فرمود «چیزی جز زیبایی ندیدم» به دلیل ایمان و اعتقاد به چیست؟

۱) کونوا لنا زینا و لا تکونوا علينا شینا

۲) فانهم حجتی عليکم و انا حجه الله عليهم

۳) عظم الخالق في انفسهم فصغر مادونه في اعينهم

۴) فاستقم كما امرت و من تاب معك و لا تطعوا

۵۶- با اینکه «مهر رخسار تو می تابد ز ذرات جهان»، چه کسی بهره ای از «این همه نقش عجب بر در و دیوار وجود» نخواهد برد؟

۱) با غفلت، خود را از امدادهای غیبی خداوند محروم ساخته و فقدان خدا در زندگی را تقویت نماید.

۲) به جای پیروی از عقل، از هوی و هوس پیروی نماید و خیرخواهی مؤمنان را انکار نماید.

۳) پرده غفلت را کنار نزد و در آفرینش خداوند تفکر و تدبیر ننماید.

۴) با وجود دیدگان، خدا را انکار نموده و به بزرگی او اقرار ننماید.

۵۷- رابطه مصنوعات انسانی با سازندگان به ترتیب، چه شباهت و تفاوتی با رابطه مخلوقات و خداوند دارند؟

۱) نیازمندی در پیدایش - نیازمندی در بقا

۲) علت اصلی بودن سازنده - نیازمندی در بقا

۳) نیازمندی در پیدایش - قرار گرفتن در جای خود

۴) علت اصلی بودن سازنده - قرار گرفتن در جای خود

۵۸- با توجه به اینکه همه ما در نماز از خداوند درخواست داریم که **﴿اَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾**، پس از شکرگزاری این نعمت، باید به چه امری اعتراف نماییم؟

۱) **﴿وَ قَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾**

۲) **﴿وَ مَا كَنَّا لِنَهْتَدِي لَوْ لَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ﴾**

۳) **﴿فَمَنْ اهْتَدَى فَلِنَفْسِهِ وَ مَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضْلِلُ عَلَيْهَا﴾**

۴) **﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَ لَا الصَّالِحِينَ﴾**

۵۹- لازمه ساماندهی کشش‌ها و تمایلات بر محور اطاعت از خداوند چیست؟

۱) یکپارچه شدن جامعه و نظام اجتماعی که در جهت اطاعت همه جانبه از خداست.

۲) سر باز زدن از پذیرش فرمان طاغوت‌ها و ستمگران و ظالمان برای اجرای حدود الهی

۳) حاکم کردن فرمان الهی به جای خواست‌ها و تمایلات در روابط فرهنگی و اجتماعی

۴) پذیرش خداوند به عنوان صاحب اختیاری که تدبیر همه امور هستی به دست اوست.

۶۰- در آیات قرآن کریم همراه با استقامت، چه دستور دیگری به پیامبر ﷺ داده شده و پس از آن ایشان ایمان به چه چیزی را اعلام نموده‌اند؟

۱) **﴿لَا تَتَبَعُ أَهْوَاءَهُمْ﴾ - **﴿بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ كِتَابٍ﴾****

۲) **﴿أَشَدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ﴾ - **﴿بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ كِتَابٍ﴾****

۳) **﴿أَشَدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ﴾ - **﴿يَتَلَوَّنَ عَلَيْكُمْ آيَاتِ رَبِّكُمْ﴾****

۴) **﴿لَا تَتَبَعُ أَهْوَاءَهُمْ﴾ - **﴿يَتَلَوَّنَ عَلَيْكُمْ آيَاتِ رَبِّكُمْ﴾****

آیه شریفه **﴿لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَ لَا مِنْ خَلْفِهِ...﴾** با کدام آیه، هم مفهوم است؟

۱) **﴿هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَ دِينُ الْحَقِّ لِيُظَهِّرَهُ عَلَى الْدِينِ كُلِّهِ﴾**

۲) **﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعُلُوا وَ لَنْ تَفْعُلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَ الْجِحَارَةُ﴾**

۳) **﴿وَ مَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَ الْأَرْضَ وَ مَا يَنْهَا مَا بَاطِلًا ذَلِكَ ظُنُنُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾**

۴) **﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْجَدُوا فِيهِ الْخِلَافَا كَثِيرًا﴾**

۶۲- آیه شریفه **﴿وَ اذْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾** خطاب به چه کسانی است و این دعوت گویای کدام مورد می‌باشد؟

۱) **﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعُلُوا وَ لَنْ تَفْعُلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ ...﴾** - جامعیت و همه جانبه بودن دین

۲) **﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعُلُوا وَ لَنْ تَفْعُلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ ...﴾** - حقانیت و جاودانگی قرآن کریم

۳) **﴿وَ إِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا ...﴾** - حقانیت و جاودانگی قرآن کریم

۴) **﴿وَ إِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا ...﴾** - جامعیت و همه جانبه بودن دین

۶۳- معرفی امام علی (علیهم السلام) به عنوان جانشین پیامبر اکرم ﷺ برای اولین بار، همزمان با نزول کدام آیه قرآن بود؟

۱) ای پیامبر عشیره خود را انذار کن.

۲) آنچه بر تو از خدا نازل شده را ابلاغ نما.

۳) از خدا و پیامبر و اولی‌الامر اطاعت کنید.

۴) خدا اراده کرده شما را از ناپاکی دور کند.

۶۴- با توجه به آیات و روایات، کدام عبارت شریفه، بیانگر ضرورت پیروی از کسانی است که به فرمایش امیر المؤمنین (علیهم السلام)

«دین در میان آنان شاهدی صادق و در عین سکوت گویاست»؟

۱) **﴿وَ لَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ آتَقْوَا أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾**

۲) **﴿وَ مَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ﴾**

۳) **﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةُ فِي الْقُرْبَى﴾**

۴) **﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾**

۲

12-D

فرهنگ و معارف اسلامی

۶۵- کدام مورد اعتقاد کسانی است که «وَ مَا هُنْدِيَ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوَ وَ لَعِبٌ ...» را باور نموده‌اند و آنان جهان آخرت را چگونه توصیف می‌کنند؟

۱) مرگ را غروبی می‌دانند که طلوعی درخشان‌تر در پی دارد - «لَهُيَ الْحَيَاةُ»

۲) مرگ را غروبی می‌دانند که طلوعی درخشان‌تر در پی دارد - «فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ»

۳) زندگی چند روزه دنیا بی‌ارزش و کم اعتبار است و لایق دلپستگی نیست - «لَهُيَ الْحَيَاةُ»

۴) زندگی چند روزه دنیا بی‌ارزش و کم اعتبار است و لایق دلپستگی نیست - «فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ»

۶۶- از اینکه پاداش بسیاری از اعمال، مانند شهادت در راه خدا، در دنیا امکان‌پذیر نیست؛ چه چیزی فهمیده می‌شود و پیام کدام آیه شریفه، حاکی از آن است؟

۱) امکان معاد در پرتو عدل الهی - «أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ آتَيْنَا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ»

۲) ضرورت معاد در پرتو عدل الهی - «أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ آتَيْنَا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ»

۳) امکان معاد در پرتو حکمت الهی - «اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَيَجْمَعُنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ وَ مَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيبًا»

۴) ضرورت معاد در پرتو حکمت الهی - «اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَيَجْمَعُنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ وَ مَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيبًا»

۶۷- با پایان یافتن دوران زندگی انسان‌ها در این جهان، بلافاصله کدام حادثه اتفاق می‌افتد؟

۱) واقعه سهمگینی که ناگهانی رخ داده و همه را غافلگیر می‌کند.

۲) حضور فرشتگان الهی و اعضا و جوارح بدن انسان که شاهدان هستند.

۳) نورانی شدن زمین و روشن شدن آن که برای پدیدارشدن اعمال است.

۴) رسیدگی به اعمال همه انسان‌ها از کوچک و بزرگ که بر مبنای عدل است.

۶۸- با توجه به آیات قرآن کریم، نگهبانان بهشت به پاکی چه کسانی گواهی می‌دهند و ترنم آنان چه خواهد بود؟

۱) مؤمنین - «اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَيَجْمَعُنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ وَ مَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيبًا»

۲) متقین - «اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَيَجْمَعُنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ وَ مَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيبًا»

۳) مؤمنین - «الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقَنَا وَعْدَهُ وَ أُورَثَنَا الْأَرْضَ نَتَبِعُ مِنَ الْجَنَّةِ حَيْثُ نَشاءُ»

۴) متقین - «الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقَنَا وَعْدَهُ وَ أُورَثَنَا الْأَرْضَ نَتَبِعُ مِنَ الْجَنَّةِ حَيْثُ نَشاءُ»

۶۹- کدام آیه شریفه، به توجه دین میین اسلام به حس زیبایی دوستی انسان ضمن پرهیز از گناه، اشاره نموده است؟

۱) «فَلْ مَنْ حَرَمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَ الطَّيَّابَاتِ مِنَ الرِّزْقِ»

۲) «خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَ صَوَرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ وَ إِلَيْهِ الْمَصِيرُ»

۳) «يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِيَسَاً يُؤْرِي سَوَاتِكُمْ وَ رِيشَاً وَ لِيَاسُ التَّقْوَى ذَلِكَ خَيْرٌ»

۴) «فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرُنَّهُ وَ قَطْعُنَّ أَيْدِيهِنَّ وَ قُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ»

۷۰- اشتیاق خداوند به سعادت و کمال انسان و لطف ویژه برای انسان گناهکار پس از توبه در کدام آیه، ترسیم شده است؟

۱) «وَ الَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لِنَهَيْنَاهُمْ سُبْلَنَا وَ إِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ»

۲) «وَ مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا أُو يَظْلِمْ نَفْسَهُ ثُمَّ يَسْتَغْفِرِ اللَّهَ يَجِدِ اللَّهَ غَفُورًا رَّحِيمًا»

۳) «فَمَنْ تَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ وَ أَصْلَحَ فَإِنَّ اللَّهَ يَتُوَلُّ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ»

۴) «إِلَّا مَنْ تَابَ وَ آمَنَ وَ عَمِلَ عَمَلاً صَالِحًا فَأُولَئِكَ يَتَدَلَّ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتِهِ»

فرهنگ و معارف اسلامی

۷۱ - مطابق آیات سوره مبارکة نساء، شیطان به گمراهی سخت چه کسانی امید بسته است؟

۱) با وجود حاکمان مسلمان، به مشرکان امید بسته‌اند.

۲) با ادعای ایمان، به دنبال حاکمیت طاغوت هستند.

۳) با توجه به تأکیدات دین، قاعده نفی سبیل را جدی نمی‌گیرند.

۴) با توجه به وجود کتاب و میزان، برای برپایی قسط تلاش نمی‌کنند.

۷۲ - عبارت شریفه «آیا به دنبال حکم جاهلیت هستید؟» کدام میل جاهلی مردم در صدر اسلام را، تقبیح نموده است؟

۱) ظهور فرقه‌ها و اندیشه‌های مختلف و مسائل پیچیده

۲) تمایل به سمت فرمان بزرگان قوم به جای فرمان الهی

۳) مشکلات پیچیده اجتماعی، سیاسی و فرهنگی در قبایل

۴) زنده به گور کردن دختران و بی‌توجهی و بی‌حرمتی به زنان

۷۳ - مرجع تقليید علاوه بر تخصص در فقه باید دارای چه شرایطی باشد تا مشروعیت پیدا کند و در غیر این صورت پیروی از دستورات وی چه حکمی دارد؟

۱) باتفاق، عادل و زمان‌شناس باشد - بنا به احتیاط جایز نیست.

۲) عادل بوده، حریص به دنیا نباشد - بنا به احتیاط جایز نیست.

۳) عادل بوده، حریص به دنیا نباشد - حرام است.

۴) با تقوا، عادل و زمان‌شناس باشد - حرام است.

۷۴ - در کدام‌یک از سفرهای پنج روزه زیر، مسافر باید نمازش را تمام بخواند؟

۱) مسافت رفت او ۳ فرسخ و مسافت برگشت ۸ فرسخ باشد.

۲) رفت او کمتر از ۴ فرسخ و برگشت کمتر از ۸ فرسخ نباشد.

۳) رفت و برگشت او جمعاً ۸ فرسخ و رفت او بیش از نیمی از آن باشد.

۴) مسافت رفت و برگشت او هر کدام کمتر از ۴ فرسخ و بیشتر از ۸ فرسخ نباشد.

۷۵ - زکات فطره کدام گروه، بر سرپرست خانواده واجب است؟

۱) فرزندی که روز ۲۸ ماه رمضان از هوش رفته است - مادری که با هزینه فرزندش در منزل او زندگی می‌کند.

۲) فرزندی که روز ۲۸ ماه رمضان به دنیا آمده است - پدری که از نظر جسمی و روحی ناتوان شده است.

۳) فرزندی که روز ۲۸ ماه رمضان به دنیا آمده است - مادری که با هزینه فرزندش در منزل او زندگی می‌کند.

۴) فرزندی که روز ۲۸ ماه رمضان از هوش رفته است - پدری که از نظر جسمی و روحی ناتوان شده است.

۴

Part A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- **The birthday gift I love most is actually a/an ----- clock.**
 1) wonderful big old Italian wooden 2) big old wonderful Italian wooden
 3) wonderful big old wooden Italian 4) old wonderful big Italian wooden
- 77- **In the morning the streets were flooded. There ----- a heavy rainstorm during the night.**
 1) was going to be 2) should have been 3) must have been 4) could be
- 78- **To be able to afford university fees, it was necessary for both Peggy and his little brother ----- at a restaurant part time.**
 1) works 2) to work 3) who work 4) they work
- 79- **The new television series ----- after the book The Ascent of Man by Bronowski has been warmly welcomed.**
 1) which named 2) it was named 3) was named 4) named
- 80- **Every team is made up of a number of ----- each having a specific responsibility.**
 1) sports 2) contacts 3) individuals 4) relationships
- 81- **You look very similar to me, but I don't ----- your name now.**
 1) realize 2) recall 3) express 4) speculate
- 82- **Don't take John's comment -----; he did not mean what he actually said.**
 1) properly 2) strongly 3) seriously 4) terribly
- 83- **As a student, you should ----- any fear you might have and take part in classroom discussions as much as possible.**
 1) release 2) suffer 3) separate 4) overcome
- 84- **My mother always gets a bit ----- if we don't arrive when we say we will.**
 1) aware 2) anxious 3) advisable 4) concentrated
- 85- **I have the greatest ----- for his ideas, although I don't agree with them.**
 1) respect 2) sense 3) stance 4) permission
- 86- **It is difficult to know whether these results can be -----, since they rely on only two small companies studied only for a period of six months.**
 1) generalized 2) suggested 3) evaluated 4) ignored
- 87- **Under the ----- conditions many children are going hungry; hence, such conditions must be changed.**
 1) including 2) predicting 3) existing 4) comparing

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

A similar process takes place when you listen to someone (88) ----- your native language. You don't need to concentrate on every word they say. Unfortunately, (89) ----- we can usually quite easily transfer our reading skills from our own (90) ----- into another, we cannot transfer our listening skills—particularly in the (91) ----- of the English language. English often sounds like one long flow of sounds and (92) ----- to hear the separations between one word and the next.

۴

- | | | | | |
|-----|--------------|-------------------|--------------------|----------------------|
| 88- | 1) speaks | 2) speaking | 3) to speak | 4) is speaking |
| 89- | 1) since | 2) when | 3) so that | 4) although |
| 90- | 1) language | 2) activity | 3) partner | 4) matter |
| 91- | 1) case | 2) fact | 3) accent | 4) communication |
| 92- | 1) difficult | 2) the difficulty | 3) it is difficult | 4) it has difficulty |

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

PASSAGE 1:

The cultural context can also influence life expectancy for men and women. (Life expectancy is the expected length of a person's life.) For example, women generally smoke cigarettes less than men, which has been proven to cause many health problems and to shorten lives.

Another factor that has influenced the lives of women is the lack of stress. Stress is well known to shorten lives. Until recently, women who worked were usually in less responsible, less stressful positions. At home, housework tends to keep women in better physical condition than men. This generally better physical condition is yet another factor in women's longer lives.

These cultural factors have played an important part for the women who are now getting old. But the social habits of women are changing. Young women are smoking more than women used to. More women are working now and holding more responsible positions. These changes may mean that the cultural context will no longer help women live healthier lives. However, women will continue to live longer than men because of certain other factors.

- 93- **The passage would most probably continue with a discussion of -----.**
- 1) why women are no longer willing to stay home and do housework
 - 2) the reasons behind the change in different countries' culture around the world
 - 3) factors other than cultural factors in relation to women's living longer than men
 - 4) how a healthy lifestyle is important for both men and women in today's ever-changing world
- 94- **It can be understood from the passage that the author considers cigarette smoking to -----.**
- 1) become more common among women than it is now among men
 - 2) have a relationship with the amount of stress in people's lives
 - 3) be more harmful to women than to men
 - 4) be a culture-related habit
- 95- **It can be understood from the passage that men can improve their physical condition by -----.**
- 1) doing housework
 - 2) giving their jobs to women
 - 3) working jobs with more responsibility
 - 4) taking better care of their health problems

٦

12-D**96- Which of the following statements is TRUE, according to the passage?**

- 1) Women in the past did not smoke because it was considered a socially negative habit.
- 2) The difference in life expectancy between men and women is very likely to become smaller.
- 3) Women's health problems and those of men are similar in terms of both their causes and effects.
- 4) If women realize their health problems are because of their new social roles, they would renew their past habits.

PASSAGE 2:

The advantages or positive points of e-readers certainly seem to be more than the disadvantages. They are light and mobile devices that can be taken anywhere. Taking one gadget on holiday allows us to take hundreds of novels with us without having to pay for extra luggage on the plane.

The electronic nature of e-readers gives us so much more than a print copy of a book can do. It lets us read in the dark (handy in case of a power cut). We can look up unfamiliar words in the in-built dictionary with just one click, we can make notes, and we never forget what page we were on: the e-reader remembers that for us. If our eyesight declines, we can make the letters bigger. We can re-read *Jane Eyre* as often as we like and the book will never look any worse for it. And even if our taste in books is unusual, nobody need know: others can't see what we are reading. Not only that, most e-books are cheaper than their print versions, and many older books can be downloaded for free.

So why have only one in three of us read an e-book? The answer must be that there is something special about the look, the feel, and maybe even the smell of printed books. 'Real' books are objects that have a past and their physical presence surrounds us with happy memories.

97- The author seems to believe that -----.

- 1) printed books are here to stay
- 2) everyone will soon be using e-books only
- 3) the digital world has totally changed the publishing industry
- 4) e-books are difficult to use because they require the use of some extra digital devices

98- What does paragraph 2 mainly discuss?

- 1) The way e-books have changed people's reading habits
- 2) The reason why e-books are more fun to read
- 3) The effects of e-books on human health
- 4) The advantages of e-books

99- The name "*Jane Eyre*" in paragraph 2 is most probably -----.

- | | |
|----------------------|---|
| 1) an author's name | 2) a book title |
| 3) an e-reader brand | 4) a text that is difficult to understand |

100- What does the word "that" in paragraph 2 refer to?

- | | |
|--------------------|---------------------------------|
| 1) making notes | 2) the page we were reading |
| 3) the reading act | 4) the meaning of unknown words |