

تاریخ آزمون

جمعه ۱۴۰۳/۰۷/۲۰

سوالات آزمون دفترچه شماره (۱) دوره دوم متوسطه پایه یازدهم انسانی

نام و نام خانوادگی:	شماره داوطلبی:
تعداد سؤال: ۱۰۰	مدت پاسخگویی: ۱۰۵ دقیقه

عناوین مواد امتحانی آزمون گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	شماره سؤال		مدت پاسخگویی
			از	تا	
۱	ریاضی و آمار ۲	۱۵	۱	۱۵	۲۰ دقیقه
۲	علوم و فنون ادبی ۲	۱۵	۱۶	۳۰	۱۵ دقیقه
۳	عربی، زبان قرآن ۲	۱۵	۳۱	۴۵	۱۵ دقیقه
۴	تاریخ ۲	۱۰	۴۶	۵۵	۱۰ دقیقه
۵	جغرافیا ۲	۱۰	۵۶	۶۵	۱۰ دقیقه
۶	جامعه‌شناسی ۲	۱۰	۶۶	۷۵	۱۰ دقیقه
۷	فلسفه ۱	۱۵	۷۶	۹۰	۱۵ دقیقه
۸	روان‌شناسی	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۰ دقیقه

ریاضیات



۱- کدام گزینه تعریف گزاره را به درستی تکمیل می‌کند؟

« به هر جمله که بتوانیم در حال حاضر یا در دقیقاً یکی از دو ارزش را به آن نسبت بدهیم، یک گزاره گفته می‌شود.»

- (۱) خبری - گذشته - درست و نادرست
- (۲) دستوری - آینده - راست یا دروغ
- (۳) خبری - آینده - راست یا دروغ
- (۴) دستوری - گذشته - درست یا نادرست

۲- کدام گزینه یک گزاره است؟

- (۱) شما اهل کدام شهر هستید؟
- (۲) فصل تابستان بسیار گرم است.
- (۳) هندوانه از طالبی خوشمزه‌تر است.
- (۴) سیب یک نوع میوه است.

۳- رضا به تازگی در مدرسه در زنگ ریاضی مبحث مجموعه‌ها را خوانده است و برای برادر بزرگترش تعریف می‌کند. در جاهای خالی کدام گزینه‌ها قرار گیرند تا تمام گزاره‌هایی که رضا بیان می‌کند، ارزش درست داشته باشند؟

«من امروز یاد گرفتم که ۱ عدد است، صفر عدد طبیعی ، اعدادی مثل ۱-، ۲-، ۳- و ... همه اعداد هستند. اعداد کسری به شرطی که ، گویا هستند و اعدادی مثل $\sqrt{2}$ و $\sqrt{5}$ هستند. در آخر تمام مجموعه‌هایی که گفتم زیرمجموعه‌های اعداد حقیقی هستند.»

- (۱) طبیعی - نیست - صحیح - مخرج آن‌ها صفر نباشد - گنگ
- (۲) صحیح - است - صحیح - مخرج آن‌ها صفر باشد - رادیکالی
- (۳) طبیعی - است - غیرصحیح - مخرج آن‌ها صفر باشد - رادیکالی
- (۴) صحیح - نیست - غیرصحیح - مخرج آن‌ها صفر نباشد - گنگ

۴ (۴)

۱۶ (۳)

۸ (۲)

۳۲ (۱)

۴- کدام گزینه در مورد جدول ارزشی n گزاره درست نیست؟

- (۱) فقط یک ردیف وجود دارد که ارزش تمام گزاره‌ها درست است.
- (۲) $2^n - 2$ ردیف وجود دارد که حداقل یک گزاره با ارزش متفاوت نسبت به سایرین وجود دارد.
- (۳) فقط یک ردیف وجود دارد که ارزش تمام گزاره‌ها یکسان است.
- (۴) تعداد خانه‌های جدول از رابطه $2^n \times n$ به دست می‌آید.

۶- در جدول زیر به جای حروف A، B و C کدام گزینه را قرار دهیم تا جدول ارزشی یک گزاره و نقیضش به درستی تکمیل شود؟

P	B
د	C
A	د

- (۱) $A = د$ و $B = \sim q$ و $C = د$
- (۲) $A = ن$ و $B = \sim p$ و $C = ن$
- (۳) $A = ن$ و $B = \sim p$ و $C = د$
- (۴) $A = د$ و $B = \sim q$ و $C = ن$

۷- در کدام گزینه، نقیض گزاره به درستی نوشته شده است؟

- (۱) a از b بزرگ‌تر است. نقیض $\leftarrow a$ از b کوچک‌تر است.
- (۲) $\sqrt{2} \notin \mathbb{N}$ نقیض $\leftarrow \sqrt{2} \in \mathbb{Z}$
- (۳) عدد طبیعی m زوج است. نقیض \leftarrow چنین نیست که عدد طبیعی m زوج نیست.
- (۴) عدد ناصفر b، منفی است. نقیض \leftarrow عدد ناصفر b، مثبت است.

۸- ارزش کدام گزینه درست نیست؟

(۱) در داده‌های آماری یکسان، میانگین برابر با داده‌ها و انحراف معیار برابر صفر است.

(۲) $x = 2$ یکی از ریشه‌های معادله $x^2 - 4 = 0$ و $x^2 - 4x + 4 = 0$ می‌باشد.

(۳) ۵۷ عددی فرد و غیراول است.

(۴) ۱۹ عددی اول نیست و $2^3 = 8$.

۹- با توجه به جدول مقابل، هم‌ارز گزاره s کدام گزینه را می‌توان نوشت؟

p	q	s
T	T	F
F	T	T
T	F	F
F	F	F

(۱) $p \wedge \sim q$

(۲) $\sim p \vee q$

(۳) $\sim p \wedge q$

(۴) $p \vee \sim q$

۱۰- کدام گزینه جدول زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

ردیف	گزاره	درست	نادرست
۱ و ۱۲ زوج است.	*	
۲	مربع هر عدد منفی، مثبت نیست یا		*

(۱) سهمی $y = x^2$ دارای نقطه max است - واریانس داده‌های ۲, ۲, ۲, ۲, ۲ برابر صفر است.

(۲) مجموع زوایای داخلی هر مثلث 360° درجه می‌باشد - مستطیل یک نوع مربع است.

(۳) میانه مقدار وسط داده‌های مرتب شده است - ۲۳ عددی غیراول است.

(۴) مجموع زوایای داخلی غیرقائم یک مثلث قائم‌الزاویه برابر 90° درجه می‌باشد - $\sqrt{8}$ عددی گنگ است.

۱۱- اگر p و $q \sim$ هر دو درست باشند، ارزش کدام گزینه با سایرین متفاوت است؟

(۱) $\sim p \wedge \sim q$

(۲) $(p \vee q) \wedge \sim q$

(۳) $p \vee (\sim p \wedge \sim q)$

(۴) $p \vee q$

۱۲- اگر $\sim p \vee q \equiv F$ باشد و r یک گزاره دلخواه باشد، ارزش کدام گزینه به ارزش گزاره r بستگی ندارد؟

(۱) $r \vee (p \wedge q)$

(۲) $r \wedge (\sim p \vee \sim q)$

(۳) $(p \vee \sim q) \wedge \sim r$

(۴) $(p \vee q) \vee r$

۱۳- ارزش گزاره‌های p و q به ترتیب کدام باشند تا گزاره‌های زیر هر دو دارای ارزش درست باشند؟

« افلاطون نویسنده کتاب ارغنون می‌باشد یا p »

« q و هر مستطیل یک نوع متوازی‌الاضلاع می‌باشد »

(۱) p و q هر دو درست باشند.

(۲) p درست و q نادرست باشند.

(۳) p و q هر دو نادرست باشند.

(۴) p نادرست و q درست باشند.

۱۴- اگر p, q, r, s گزاره باشند و ارزش ترکیب $\sim p \vee (r \vee q)$ نادرست باشد، ارزش گزاره $((p \vee \sim r) \vee (q \wedge s)) \vee \sim q$ کدام است؟

(۱) همواره درست

(۲) به ارزش s بستگی دارد.

(۳) همواره نادرست

(۴) به ارزش r بستگی دارد.

۱۵- اگر گزاره $\sim r \wedge s$ درست و گزاره $\sim v \vee u$ نادرست باشد، گزاره $(s \vee v) \wedge (\sim u \wedge q) \vee (\sim p \vee r)$ هم‌ارز کدام گزینه است؟ (p, q گزاره هستند.)

(۱) $p \vee q$

(۲) $p \wedge q$

(۳) $\sim p \vee q$

(۴) $p \wedge \sim q$

علوم و فنون ادبی



۱۶- اسامی کدام گزینه برای جاهای خالی متن زیر مناسب است؟
 «سبک از اوایل قرن هفتم تا اوایل قرن دهم سبک غالب متون ادب فارسی بود. با حمله مغولان که کانون فرهنگی ایران بود، ویران شد و بزرگانی چون نجم‌الدین کبری و در یورش ویرانگر مغول، کشته شدند.، مداح جلال‌الدین خوارزمشاه درباره قتل عام سال ۶۳۳ ه.ق. در اصفهان می‌گوید:

بر حال تباه مردم بد گرید

کس نیست که تا بر وطن خود گرید

امروز یکی نیست که بر صد گرید»

دی بر سر مرده‌ای دو صد شیون بود

۲) عراقی - خراسان - عطّار نیشابوری - کمال‌الدین اسماعیل

۱) خراسانی - خراسان - عطّار نیشابوری - کمال‌الدین اسماعیل

۴) عراقی - خراسان - فخرالدین عراقی - رشیدالدین فضل‌الله

۳) خراسانی - عراق عجم - فخرالدین عراقی - نجم‌الدین رازی

۱۷- کدام گزینه در مورد عواقب حمله مغولان به ایران نادرست است؟

۱) بنیان فرهنگ و اخلاق تباه و ویران گردید.

۲) دوستداران فرهنگ و اخلاق اغلب منزوی شدند و به تصوّف پناه بردند.

۳) زبان رسمی و رایج عربی بود و توجه به زبان فارسی که زبان توده مردم بود، کم‌رونق شد.

۴) بساط حکومت آخرین خلیفه عباسی، المستعصم بالله، برچیده شد.

۱۸- کدام گزینه از نظر تاریخ ادبیات نادرست است؟

۱) وضعیت زبان و ادبیات فارسی در قرن هفتم، مثل بسیاری از دانش‌های دیگر، با دوره‌های پیش از خود متفاوت شد و به نوعی دچار سستی و نابسامانی گردید.

۲) اولین نشانه‌های تغییر سبک از خراسانی به عراقی از زمان غزنویان آغاز شد، اما خراسان هنوز به طور کامل ویران نشده بود.

۳) دلیل نام‌گذاری سبک این دوره به «عراقی» این است که بعد از حمله مغول کانون‌های فرهنگی خراسان به عراق عجم منتقل شد.

۴) شاعران و نویسندگان بزرگ در قرن هفتم غالباً از اهالی شهرهای عراق عجم (اصفهان، همدان، ری، اراک کنونی و ...) بودند.

۱۹- کدام گزینه در مورد شعر قرن هفتم نادرست است؟

۱) شعر این دوره نرم و دلنشین و برخوردار از معانی عمیق انسانی و آسمانی شد و اکثر شاعران از حاکمان روی برتافتند.

۲) در این دوره غزل که پیش از این در خدمت ستایش فرمانروایان بود کم‌رنگ شد و قصیده گسترش یافت.

۳) در این دوره قالب مثنوی برای ظهور عاطفه، اخلاق و عرفان میدان فراخی پدید آورد.

۴) مولانا، سعدی، فخرالدین عراقی از شاعران برجسته این دوره هستند.

۲۰- هر یک از عبارات زیر به ترتیب، معرف چه کسی است؟

الف) مهم‌ترین کتاب او جامع‌التواریخ نام دارد.

ب) مثنوی عشاق‌نامه او مشهور است.

ج) از شاعران سرآمد که با تلفیق عشق و عرفان، غزل فارسی را به کمال رساند.

د) شاعر عصر سربداران، که قدرت شاعری خود را در قطعات اخلاقی آشکار کرده است.

۱) رشیدالدین فضل‌الله همدانی - فخرالدین عراقی - حافظ - ابن‌یمین

۲) نجم‌الدین رازی - مولانا جلال‌الدین - سعدی - ابن‌یمین

۳) نجم‌الدین رازی - مولانا جلال‌الدین - حافظ - شاه‌نعمت‌الله ولی

۴) رشیدالدین فضل‌الله همدانی - فخرالدین عراقی - سعدی - شاه‌نعمت‌الله ولی

۲۱- کدام گزینه در مورد کتاب «مرصادالعباد من المبدأ الی المعاد» نادرست است؟

۱) نوشته یکی از منشیان و نویسندگان وارسته قرن هفتم، نجم‌الدین رازی معروف به نجم دایه است.

۲) این کتاب در بیان سلوک دین و تربیت نفس انسانی نوشته شده است.

۳) نثر این کتاب مصنوع و گاه دارای سجع و موازنه است.

۴) نویسنده در خلال موضوعات کتاب، احادیث، آیات و اشعاری از خود و شاعران دیگر نقل می‌کند.

۲۲- شرح کدام گزینه را نمی‌توان مربوط به قرن نهم هجری دانست؟

- (۱) معروف‌ترین شاعر این قرن «جامی» است که کتاب بهارستان را به تقلید از گلستان سعدی نوشت.
- (۲) شاهرخ با علاقه‌ای که به هنر و فرهنگ اسلامی پیدا کرده بود، از هنرمندان خوش‌نویس، نقاش و شاعر حمایت نمود.
- (۳) در زمان بایسنقر هنرمندان، قرآن کریم و شاهنامه فردوسی را به خط خوش نگاشتند و با تصاویری زیبا آراستند.
- (۴) به دلیل بی‌اعتقادی برخی از ایلخانان مغول و بی‌تمسبی برخی دیگر نسبت به مذاهب رایج، فرصتی پدید آمد تا صاحبان مذهب‌های مختلف عقاید خود را ابراز کنند.

۲۳- کدام گزینه در مورد قرن هشتم نادرست است؟

- (۱) قلمرو بالندگی زبان و فرهنگ فارسی در این قرن عرصه وسیعی یافت، به طوری که از شبه‌قاره هند تا آسیای صغیر، به این زبان سخن می‌گفتند.
- (۲) عراق عجم و مهم‌تر از آن شهر اصفهان هم‌چنان در حکم مرکز ادبی این عصر به شمار می‌رفت.
- (۳) زبان شعر در این قرن جز در سروده‌های شاعران شاخص، مانند خواجه و حافظ، به سستی گرایید.
- (۴) سلمان ساوجی، عبید زاکانی و حمدالله مستوفی از شاعران و نویسندگان این عصر بودند.

۲۴- توضیح مقابل کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) او در منظومه «موش و گربه» ناهنجاری‌های اجتماعی را به شیوه طنز و تمثیل بیان کرده است: (عبید زاکانی - قرن هشتم)
- (۲) در کتاب «نفعات‌النس» خود شیوه تذکره‌الاولیای عطار را در بیان حقایق عرفانی و ذکر احوال عارفان به کار برد: (خواجوی کرمانی - قرن هشتم)
- (۳) سرسلسله صوفیان نعمت‌اللهی که دیوان شعرش مضامین عرفانی دارد: (شاه نعمت‌الله ولی - قرن نهم)
- (۴) «المعجم فی معاییر اشعار المعجم»، مهم‌ترین اثر در علم عروض، قافیه، بدیع و نقد شعر از اوست: (شمس قیس رازی - قرن هفتم)

۲۵- نویسنده چند اثر زیر نادرست نوشته شده است؟

- «مجالس سبعة: مولانا جلال‌الدین - تاریخ جهانگشا: عظاملک جوینی - مرصادالعباد: خواجه رشیدالدین فضل‌الله همدانی - لمعات: خواجوی کرمانی - جمشید و خورشید: سلمان ساوجی - اخلاق‌الاشراف: ابن‌یمین - صد پند: عبید زاکانی - تحفة الاحرار: جامی - تذکره دولتشاهی: شاه نعمت‌الله ولی»

(۱) پنج (۲) چهار (۳) سه (۴) دو

۲۶- عبارتهای کدام گزینه همگی درست هستند؟

- (الف) خواجوی کرمانی چند مثنوی به پیروی از عطار سروده که نشان‌دهنده استادی او در شاعری است.
- (ب) در قرن هشتم از بین رفتن دربارهای ادب‌دوست ایرانی تبار، از رونق افتادن قصیده‌سرایی را در پی داشت.
- (ج) کتاب «اخلاق‌الاشراف» از اشعار طنزآمیز عبید زاکانی است.
- (د) از آثار «ساده‌نویسی» نثر در قرن هفتم می‌توان به «طبقات ناصری» اشاره کرد.
- (ه) از آثار «پهچیده‌نویسی» قرن هفتم می‌توان به «تاریخ و صاف» اشاره کرد.

(۱) «ب» - «د» - «ه» (۲) «ب» - «ج» - «ه» (۳) «الف» - «ب» - «د» (۴) «الف» - «ج» - «د»

۲۷- موارد کدام گزینه به ترتیب مربوط به سعدی - مولانا جلال‌الدین - فخرالدین عراقی است؟

- (الف) خاندان او از افراد بانفوذ حکومت مغولان بود. وی از نوجوانی به کارهای دیوانی پرداخت و در سفرهای متعددی حضور داشت و اطلاعات فراوانی درباره تاریخ مغولان کسب کرد.

(ب) از شاعران نام‌آور قرن هفتم، او در کتاب لمعات، سیر و سلوک عارفانه را در قالب نظم و نثر بیان کرده است.

(ج) سبک نویسندگی او در مجموعه نامه‌هایش نمودار است. وی در دو محور اندیشه و احساس آثار جاودانه‌ای پدید آورده و از شاعران عارف است.

(د) لحن سخن او طنزآمیز و سرشار از خیرخواهی و اصلاح‌طلبی است. در غزل او، فرهنگ گذشته ایران با همه کمال ایرانی - اسلامی خود رخ می‌نماید.

(ه) استاد سخن نه تنها در ادبیات تعلیمی سخن‌گوی ضمیر خودآگاه ایرانی است، در سرودن غزل‌های عاشقانه نیز سرآمد شاعران و

نویسندگان فارسی زبان است.

(۱) «الف» - «ب» - «د» (۲) «ب» - «ج» - «ه» (۳) «ه» - «ج» - «ب» (۴) «ج» - «د» - «ه»

- ۲۸- از دیدگاه قلمرو فکری، کدام بیت تناسب بیشتری با شعر عبدالرحمان جامی مندرج در درس یکم کتاب دارد؟
- (۱) هر که را شور عشق نیست به دل
 - (۲) عشق است و بس که در دو جهان جلوه می‌کند
 - (۳) جان بده تا محرم خلوتگه جانان شوی
 - (۴) خویشتن داری کنید ای عاشقان با درد عشق
- جانور خوانمش که آدم نیست
گاه از لباس شاه و گه از کسوت گدا
تا نمیرد کی به جنت ره دهند ادریس را
گر چه ما باری نه‌ایم از عشق‌بازی مرد عشق

- ۲۹- مفهوم دقیق مصراع نخست بیت زیر، از کدام بیت دریافت می‌شود؟
- «وان که محتاج خلق شد، خوار است
(۱) گر آگهی ز خفت اوضاع احتیاج
(۲) نیست چون لاله مرا چشم به دست دگران
(۳) زنه‌ار پا برون منه از گوشه قفس
(۴) چهره تا از عرق شرم و حیا سیراب است
- گر چه در علم، بوعلی سیناست
دست آن قدر می‌از که ننگ دعا کشی
می برون آورد از خویش ایغی که مراست
مطلب ز زندگانی اگر آب و دانه‌ای است
حسن محتاج به پیرایه دیگر نشود

- ۳۰- با توجه به شعر زیر، کدام گزینه نادرست است؟
- «الهی شعله شوقم فزون ساز
عطا کن جذبه شوق بلند
دلسم را چشمه نور یقین ساز
- (۱) قالب این شعر همان قالب اشعار قرن هفتم است که همراه با غزل گسترش یافت.
(۲) قافیه یکی از ابیات دارای حرف الحاقی است.
(۳) ابیات از نظر قلمرو فکری یادآور سبک خراسانی است.
(۴) مفهوم برخی از ابیات «طلب عشق» است.
- مرا آتش کن و در عالم انداز
که نه دامی به ره ماند نه بندی
در این تاریکی ام باریک‌بین ساز

زبان عربی (اختصاصی)



- ■ عَيْنِ الْأَصْحَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۳۸ - ۳۱):
- ۳۱- «أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ»:
- (۱) «برای نماز برخیز و (مردم را) به نیکی امر و از بدی نهی کن!»
 - (۲) «نماز را برپادار و به کار خیر دستور ده و از کار ناپسند باز دار!»
 - (۳) «نماز را برپادار و به نیکی امر به معروف و نهی از منکر کن!»
 - (۴) «برای نماز به پا خیز و به کار خوب امر و از کار ناپسند نهی کن!»
- ۳۲- «يَا بُنَيَّ؛ جَالِسْ مَنْ لَهْ صِفَاتِ حَسَنَةٍ وَأَعْمَالِهِ صَالِحَةٌ»:
- (۱) ای دل‌بندم؛ با کسی بنشین که ویژگی‌هایی نیکو و اعمالی صالح دارد!
 - (۲) ای فرزندم؛ هم‌نشین تو کسی باشد که صفاتی پسندیده و اعمالی درست دارد!
 - (۳) ای فرزندم؛ با کسی هم‌نشینی کن که صفاتی نیکو دارد و اعمالش شایسته است!
 - (۴) ای فرزند کوچکم؛ کسی را به هم‌نشینی برگزین که صفاتش نیکو و کارهایش درست باشد!

- ۳۳- «عَلَيْنَا أَنْ تَبْتَغِدَ عَنِ الْأَرَاذِلِ وَتَقَرَّبَ إِلَى الْأَفْضَالِ لِنُكْتَسِبَ مِنْهُمْ الْأَخْلَاقَ الْحَسَنَةَ»:
- (۱) ما باید از هر انسان فرومایه‌ای دوری کنیم و به انسان‌های فاضل نزدیک شویم تا از ایشان اخلاق خوبشان را به دست آوریم!
 - (۲) ما باید خود را از فرومایگان دور سازیم و به فرهیختگان نزدیک کنیم تا از ایشان اخلاق حسنه را به دست آوریم!
 - (۳) ما باید از انسان‌های فرومایه دوری کنیم و به انسان‌های فرهیخته نزدیک شویم تا از ایشان اخلاق خوب را به دست بیاوریم!
 - (۴) ما باید خود را از افراد پست دور کنیم و به افراد فرهیخته نزدیک سازیم و از آنان اخلاق خوبشان را تحصیل کنیم!

۳۴- «أ تأمرون الناس بالمعروف ولا تعملون أنفسكم به؟ إن هذا لأمرٌ مُنكرٌ»:

۲۱- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۱) آیا مردمان را به کار خیر امر می‌کنید و خودتان به آن عمل نمی‌کنید؟ این بی‌گمان امری ناپسند است!

۲۲- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۲) آیا مردم را به انجام کار خوب دستور می‌دهید اما بدان عمل نمی‌کنید؟ این کار زشت و ناپسند است!

۲۳- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۳) چگونه مردم را امر به کار خیر می‌کنید و خود آن را انجام نمی‌دهید؟ این، کاری ناشایست است!

۲۴- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۴) آیا مردمان را امر به نیکی کرده‌اید و خود آن را انجام نداده‌اید؟ قطعاً این کار، زشت و بد است!

۲۵- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

۳۵- «إنَّ الوالِدینَ یُریدانِ لأولادِهِما الحَیةَ الفُضلیةَ فَذلِکَ یُقدِّمَانِ لِهِم دَائِماً نَصائحَ قَیْمَةٍ»:

۲۶- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۱) خواسته پدران و مادران برای فرزندانشان زندگانی نیکوست، بدین خاطر همیشه به آنان نصیحت‌های ارزشمندی می‌کنند!

۲۷- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۲) پدر و مادر برای فرزندانشان زندگی بهتر را می‌خواهند، بدین جهت دائماً نصیحت‌های ارزشمندی را به آنان تقدیم می‌دارند!

۲۸- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۳) پدر و مادر برای فرزندانشان زندگی خوب را دوست دارند، برای همین همیشه به آنان نصیحت‌های ارزشمندی را تقدیم می‌کنند!

۲۹- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۴) والدین دوست دارند فرزندان زندگی بهتر را داشته باشند، به همین خاطر دائماً ارزشمندترین نصیحت‌ها را به آنان پیشکش می‌کنند!

۳۶- «إنَّ التَّواضِعَ یُرفَعُ شأنَ المرءِ و نحن نرى أنَّ العُظماءَ یَتواضعونَ أَکثراً»:

۳۰- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۱) فروتنی کردن شأن آدمیان را بالا می‌برد و ما دیده‌ایم که بزرگان بیشتر فروتنی می‌کنند!

۳۱- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۲) تواضع و افتادگی منزلت آدمی را بالا می‌برد و ما می‌بینیم که بزرگان بیشتر تواضع می‌کنند!

۳۲- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۳) تواضع و افتادگی است که شأن انسانی را بالا می‌برد و ما می‌بینیم که بزرگان بسیار تواضع دارند!

۳۳- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۴) با فروتنی و تواضع است که منزلت انسان بالا می‌رود و ما بزرگان را دیده‌ایم که بسیار اهل فروتنی هستند!

۳۷- عَیِّن الخَطأ:

۳۴- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۱) کان اَبی یُؤکِّد دائماً علی الاهتمام بالریاضة! پدرم همیشه بر اهمیت ورزش کردن تأکید دارد!

۳۵- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۲) اِقصِد فی مَشِیِّکَ و لا ترفَعُ صوتک! در راه رفتنت میانه‌رو باش و صدایت را بالا نبر!

۳۶- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۳) اِنَّ المؤمنینَ مُشتاقونَ اِلی الاعمالِ الصالحة! مؤمنان به کارهای شایسته مشتاق هستند!

۳۷- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۴) اَکثرَ مجالسةِ المَعجِبینَ بأنفسهم! از هم‌نشینی با انسان‌های خودپسند بدم می‌آید!

۳۸- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

۳۸- «صدای بلند به صدای خران تشبیه شده است»: عَیِّن الصَّحیح:

۳۹- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۱) الأصواتِ العالیةِ قد شَبَّهتْ بِصوتِ الحِمارِ

۴۰- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۲) قد شَبَّهوا الصوتَ المرتفعَ بِصوتِ الحِمارِ

۴۱- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۳) تُشَبَّه الصوتُ العالی بِأصواتِ الحَمیرِ

۴۲- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۴) قد شَبَّه الصوتَ المرتفعَ بِصوتِ الحَمیرِ

■ عَیِّن الخَطأ فی الإعراب و التحلیل الصرفی (۳۹ و ۴۰):

۳۹- «الحِکْمَةُ لا تَعْمُرُ فی قلبِ المتکبِّرِ»:

۴۳- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۱) الحِکْمَةُ: اسم - مفرد مؤنث - معرب / مبتدأ و مرفوع

۴۴- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۲) لا تَعْمُرُ: فعل مضارع - مجرد ثلاثی / فعل مضارع و خبر و «لا» للنفي

۴۵- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۳) قلب: اسم - مفرد مذکر - جمع تکسیره: قلوب / مجرور بحرف الجرّ

۴۶- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۴) المتکبِّر: اسم - مفرد مذکر - مبتدئ / صفة لـ «قلب» و مجرور بالتبعیة

۴۰- «یُقدِّم الوالدانِ لأولادِهِما مَواعِظَ قَیْمَةٍ»:

۴۷- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۱) یُقدِّم: فعل مضارع - مزید ثلاثی من باب تَفَعَّل - مجهول / فعل و الجملة فعلیة

۴۸- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۲) أولاد: اسم - جمع مکشّر و مفرده: وُلْد - معرب / مجرور بحرف الجرّ

۴۹- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۳) مَواعِظ: اسم - جمع تکسیر و مفرده: مَوعِظَةٌ / مفعول و منصوب

۵۰- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۴) قَیْمَةُ: مفرد مؤنث - معرب / صفة لـ «مَواعِظ» و منصوب

■ عَیِّن الصَّحیح فی الجواب عن الأسئلة التالیة (۴۵ - ۴۱):

۵۱- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

۴۱- «لا تَصغُرُ خَدَّکَ للنَّاسِ»: هذه الآیة الشریفَةُ تُنهی الإنسانَ عن

۵۲- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۱) الغضب (۲) الإساءة بالآخرین (۳) التکبّر (۴) الغیبة

۵۳- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

۴۲- «یُحِبُّ المَعْلَمونَ و المَعْلَماتُ رؤیةَ تلامیذِهِم فی أحسنِ حالٍ فَذلِکَ یُرشِدونَهُم دائماً اِلی الصفاتِ الطیبَةِ و الأعمالِ الصالحة»: کم جمعاً سالماً فی العبارة؟

۵۴- بیست و نه مرتبه این کلمه را در حدیث مذکور می‌بینیم.

(۱) خمسة (۲) أربعة (۳) ثلاثة (۴) اثنان

۴۳- عَيْنُ الْخَطَا فِي جَمْعِ التَّكْسِيرِ:

- (۱) الجار ← الجيران (۲) الزميل ← الزملاء (۳) التَّمَوِّجُ ← التَّمَاوِجُ (۴) الجِمار ← الأحمَر

۴۴- «قد ازدادَ الماء والطاقة في السنوات الأخيرة مع ازدياد عدد سَكَّانِ المَدِينِ»؛ عَيْنُ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاغِ:

- (۱) نُزُول (۲) اِقْتِصَاد (۳) صِفَات (۴) اِسْتِهْلَاك

۴۵- عَيْنُ «لا» تُخْتَلَفُ عَنِ الْبَقِيَّةِ:

- (۱) لا تمشوا على الأرض بالتكبرا
(۲) الحكمة لا تعمُرُ في قلب المتكبرا
(۳) المؤمنون لا يتكبرون على الآخرين
(۴) لا يريذ الوالدان رؤية أولادهم في حال سيئة

تاریخ



۴۶- یک محقق پس از پژوهش دربارهٔ یک موضوع تاریخی، منابع مورد استفادهٔ خود را به صورت زیر دسته‌بندی کرده است. هر یک از این موارد

به ترتیب مربوط به کدام نوع از منابع تاریخی مورد استفاده در تاریخ اسلام و ایران اسلامی است؟

(الف) منشآت و متن روی سکه‌های دوران ایلخانی

(ب) انساب و فرهنگ‌نامه‌های زندگی‌نامه‌ای عهد سلجوقیان

(ج) داستان‌های اخلاقی و تخیلی و اشعار دوبیتی دوران صفاریان

(د) ظروف تاریخی مربوط به سلسله‌های تیموری و آل‌بویه

(۱) مراجع و منابع نوشتاری - مراجع و منابع نوشتاری - آثار شفاهی - منابع غیرنوشتاری

(۲) منابع غیرنوشتاری - مراجع و منابع نوشتاری - متون ادبی - ابزارها و دست‌ساخته‌های انسان

(۳) مراجع و منابع نوشتاری - آثار شفاهی - مراجع و منابع نوشتاری - ابزارها و دست‌ساخته‌های انسان

(۴) منابع غیرنوشتاری و مراجع و منابع نوشتاری - متون ادبی - متون ادبی - منابع غیرنوشتاری

۴۷- موارد کدام گزینه دربارهٔ وضعیت تاریخ‌نگاری ایران در دورهٔ مغول - تیموری درست است؟

(الف) تاریخ‌های سلسله‌ای که از گونه‌های مهم تاریخ‌نگاری بود، تا اواخر این دوره تداوم یافت.

(ب) در این دوره، برخی مورخان به اشارهٔ فرمانروا، تاریخ زندگی او را به صورت متمرکز ثبت می‌کردند.

(ج) در این دوره، سرودن منظومه‌های حماسی و تاریخی، رواج و رونق بسیاری یافت.

(د) اصطخری در این دوره، یکی از بهترین نوشته‌های جغرافیایی خود را ارائه داده است.

(۱) الف - ج (۲) الف - د

(۳) ب - ج

(۴) ب - د

۴۸- کدام مورد دربارهٔ وضعیت تاریخ‌نویسی در قرن سوم و چهارم هجری قمری درست است؟

(۱) عجائب‌المقدور فی نوابغ تیمور، از جمله کتاب‌های تاریخی مهم این دوره است.

(۲) نگارش تک‌نگاری‌ها از این دوره به بعد مرسوم گردید و به آن توجه ویژه‌ای شد.

(۳) یکی از مهم‌ترین و مشهورترین تاریخ‌های عمومی در این دوره تألیف شده است.

(۴) موضوع معروف‌ترین تاریخ محلی، تاریخ سیستان از ایام قدیم تا قرن مذکور است.

۴۹- با توجه به عبارت‌های زیر، کدام گزینه دربارهٔ تاریخ‌های عمومی (۱)، سفرنامه‌ها (۲) و نوشته‌های جغرافیایی (۳) درست است؟

(الف) وابستگی موضوع، به حضور مؤلف

(ب) نوشتن المسالک و الممالک‌ها

(ج) ارائه اطلاعات دربارهٔ تاریخ اجتماعی

(د) جزء کتاب‌های تاریخی دوران اسلامی

(۱) «ج» از وجوه مشترک (۱)، (۲) و (۳) و «د» از نقاط مشترک (۱) و (۲) است.

(۲) «ب» مربوط به (۲) است و «ج» از وجوه مشترک (۱) و (۳) به شمار می‌رود.

(۳) «الف» ویژگی منحصر به فرد (۲) است و «ج» از وجوه پیوند (۲) و (۳) است.

(۴) «د» از ویژگی‌های مشترک (۲) و (۳) و «ج» از وجوه پیوند (۱) و (۲) است.

- ۵۰- کدام گزینه بیانگر محدوده زمانی موضوع تاریخ‌های عمومی است؟
 (۱) آغاز زندگی حضرت آدم تا پایان دوره ساسانیان
 (۲) تاریخ اساطیری ایران و دوران اسلام و ایران اسلامی
 (۳) قرن سوم هجری قمری تا اواخر دوران قاجار
 (۴) آفرینش عالم تا دوران اسلامی و حیات مؤلف
- ۵۱- محققى قصد دارد تا درباره موضوعات زیر، پژوهشى انجام دهد؛ وی هر یک از این موضوعات را در کدام منابع می‌تواند پیدا کند؟
 (الف) وضعیت اقتصاد دوره شاه اسماعیل صفوی
 (ب) شرح حال فرمانروایان غزنوی
 (ج) اوضاع سیاسی، اجتماعی و فرهنگی دوره سلجوقی
 (د) فرمان‌ها و فتوحات تیمور گورکانی
- (۱) سکه‌های دوره صفوی - تاریخ بیهقی - قصیده نامه اهل خراسان - کتاب زندگی شگفت‌آور تیمور
 (۲) بوستان سعدی - تاریخ سیستان - دیوان حافظ - کتاب عجائب‌المقدور فی نواب تیمور
 (۳) گلستان سعدی - المسالک و الممالک - قصیده نامه اهل خراسان - کتاب زندگی شگفت‌آور تیمور
 (۴) سکه‌های دوره صفوی - تاریخ سیستان - بوستان و گلستان سعدی - کتاب عجائب‌المقدور فی نواب تیمور
- ۵۲- یک محقق درصدد پژوهش درباره دو موضوع «الف» و «ب» است. اگر در سه متن سیاست‌نامه خواجه نظام‌الملک توسی، قابوس‌نامه و تاریخ طبری، اخبار مربوط به این موضوعات ثبت شده باشد، کدام متن یا متن‌ها می‌تواند به عنوان منبعی درست استفاده شود؟
 (الف) اوضاع نظام اداری در عصر سلجوقیان
 (ب) مناسبات سیاسی حاکم و مردم در قرن پنجم هجری قمری
- (۱) «الف»: تاریخ طبری - «ب»: قابوس‌نامه
 (۲) «الف»: سیاست‌نامه خواجه نظام‌الملک توسی - «ب»: قابوس‌نامه
 (۳) «الف» و «ب»: تاریخ طبری
 (۴) «الف»: سیاست‌نامه خواجه نظام‌الملک توسی - «ب»: تاریخ طبری
- ۵۳- کدام موارد بیانگر انگیزه اصلی نویسندگان گونه تاریخ‌های محلی است؟
 (الف) انتقاد از وضعیت موجود در محل زندگی مؤلف
 (ب) بیان ویژگی‌های جغرافیایی و اقتصادی یک منطقه
 (ج) ثبت و ضبط رویدادها و شرح احوال فرمانروا
 (د) نگارش زندگی‌نامه مفاخر و مشاهیر محلی
- (۱) الف - ب
 (۲) ج - د
 (۳) الف - ج
 (۴) ب - د
- ۵۴- کدام موارد نویسنده هر یک از آثار مذکور را به درستی ذکر می‌کند؟
 (الف) المسالک و الممالک (مؤلفی ناشناخته)
 (ب) زندگی شگفت‌آور تیمور (ابن عربشاه)
 (ج) تاریخ بیهقی (ابوالفضل بیهقی)
 (د) کتاب تاریخ سیستان (اصطخری)
- (۱) ب - ج
 (۲) الف - د
 (۳) الف - ب
 (۴) ج - د
- ۵۵- میان کدام یک از موارد زیر، به لحاظ موضوعی، سبک و نگارش و یا محدوده زمانی بیوند برقرار است؟
 (الف) سفرنامه‌ها / (ب) تاریخ‌های منظوم / (ج) متون ادبی / (د) سیاست‌نامه‌ها / (ه) اندرزنامه‌ها / (و) نوشته‌های جغرافیایی
 (ز) تاریخ‌های سلسله‌ای / (ح) تک‌نگاری‌ها / (ط) تاریخ‌های عمومی / (ی) تاریخ‌های محلی
- (۱) «الف» - «ب» - «ه»: از نظر موضوع و سبک / «ج» - «ط» - «ی»: از نظر موضوع / «الف» - «د» - «و»: از نظر محدوده زمانی / «ه» - «ز»: از نظر موضوع
 (۲) «ب» - «ج» - «و»: از نظر موضوع / «الف» - «ه» - «ز»: از نظر موضوع و سبک / «ط» - «ی»: از نظر محدوده زمانی / «ب» - «ط»: از نظر موضوع
 (۳) «ب» - «ط» - «ی»: از نظر محدوده زمانی / «الف» - «د» - «و»: از نظر موضوع / «ب» - «ه» - «ز»: از نظر سبک
 (۴) «الف» - «و» - «ی»: از نظر موضوع / «د» - «ه» - «ز»: از نظر موضوع و سبک / «ج» - «ط» - «ی»: از نظر موضوع و سبک

جغرافیا



۵۶- کدام گزینه درباره «ناحیه» نادرست است؟

- (۱) به مکان‌هایی گفته می‌شود که ویژگی‌های مشابه دارند.
 (۲) میان اجزا و پدیده‌های آن، نوعی پیوستگی و هماهنگی وجود دارد.
 (۳) به درجه‌ای از همگونی رسیده که از بخش‌های پیرامون خود قابل تمایز نیست.
 (۴) از نظر ویژگی‌های جغرافیایی دارای وحدت و همگونی است.
- ۵۷- کدام گزینه به ترتیب درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارتهای زیر را به درستی نشان می‌دهد؟
 (الف) وقتی یک محیط جغرافیایی را براساس معیارهایی به واحدهای کوچک‌تر تقسیم می‌کنیم، به طوری که هر واحد با واحد مجاور هماهنگ باشد، در واقع ناحیه‌بندی کرده‌ایم.

(ب) جغرافی دان‌ها برای تعیین حدود یک ناحیه، یک یا چند معیار را به کار گرفته و با توجه به آن‌ها، حدود یا مرزهای هر ناحیه را روی زمین رسم می‌کنند.
 (ج) جغرافی دان‌ها از گذشته، سطح زمین را به واحدهای جغرافیایی که در آن‌ها پدیده‌ها با هم وحدت دارند، تقسیم کرده و مورد مطالعه قرار داده‌اند.

(۴) ص - ص - ص

(۳) غ - غ - ص

(۲) غ - ص - ص

(۱) ص - غ - غ

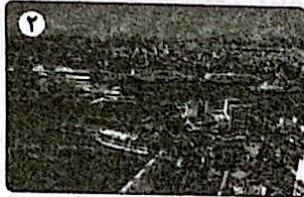
۵۸- کدام گزینه درباره «اهداف جغرافی دانان از ناحیه بندی مکان‌ها» نادرست است؟

- (۱) شناخت بهتر و آسان تر مکان‌های مختلف
 (۲) علمی کردن مطالعات و تحقیقات درباره مکان‌ها
 (۳) تقسیم محیط‌های جغرافیایی به واحدهای کوچک تر
 (۴) فراهم کردن امکان برنامه‌ریزی صحیح برای مکان‌ها
- ۵۹- انتخاب معیارهای تعیین حدود یک ناحیه به کدام عامل بستگی دارد؟

- (۱) شباهت‌ها و تفاوت‌های نواحی
 (۲) وسعت و قلمرو هر ناحیه
 (۳) عناصر طبیعی مشترک در یک مکان
 (۴) هدف مطالعه و تحقیق جغرافی دان
- ۶۰- به ترتیب «قومیت»، «نوع بهره‌برداری انسان از محیط طبیعی» و «ناهمواری‌ها» مربوط به کدام ملاک‌های ناحیه بندی است؟

- (۱) طبیعی - جغرافیایی - طبیعی
 (۲) انسانی - انسانی - طبیعی
 (۳) انسانی - طبیعی - جغرافیایی
 (۴) جغرافیایی - طبیعی - طبیعی

۶۱- چنانچه دو تصویر زیر را براساس معیارهای مربوط به عوامل طبیعی مورد بررسی قرار دهیم، چه تعداد از عبارات‌های زیر صحیح است؟



الف) در تصویر (۱) به سبب بارندگی زیاد و رطوبت کافی، چمنزارهای وسیعی به وجود آمده است.

ب) در تصویر (۱) نوع فعالیت اقتصادی ساکنان با شرایط آب و هوایی مرتبط است.

ج) در تصویر (۲) امکان تجارت دریایی موجب به وجود آمدن شهری با نقش بندری در کنار دریا شده است.

د) در تصویر (۲) جذب جمعیت زیاد و رونق فعالیت‌های مربوط به تجارت موجب پدید آمدن ساختمان‌های بلندمرتبه شده است.

- (۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۴

۶۲- چه تعداد از گزاره‌های داده شده، عبارت زیر را به درستی کامل می‌کند؟

«در مقایسه «زیست‌بوم‌ها» و «نواحی» می‌توان گفت»

الف) نواحی بخشی از زیست‌بوم‌ها هستند که به لحاظ وسعت کوچک‌ترند.

ب) زیست‌بوم‌ها را براساس معیارهای طبیعی و نواحی را بر مبنای معیارهای طبیعی و انسانی مرزبندی می‌کنند.

ج) عوامل وحدت و تجانس در زیست‌بوم‌ها نسبت به نواحی متنوع‌تر است.

د) زیست‌بوم‌ها در تمام سطح کره زمین گسترده شده‌اند اما نواحی در مناطق خاصی دیده می‌شوند.

- (۱) ۴ (۲) ۳ (۳) ۲ (۴) ۱

۶۳- روستای «الف» در کناره‌های دریای خزر و روستای «ب» در دامنه‌های کوه‌های زاگرس واقع شده است. این دو روستا در چه تعداد از موارد زیر با هم تفاوت دارند؟

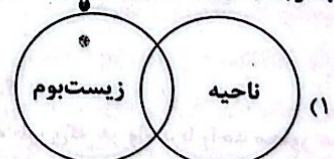
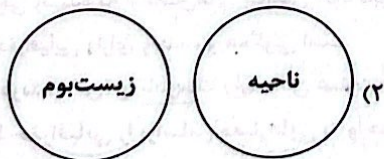
«آب و هوا - پوشش گیاهی - شیوه زندگی - نوع و شکل خانه‌ها - نوع فعالیت اقتصادی»

- (۱) ۵ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴) ۲

۶۴- ناحیه بندی کاری صرفاً جغرافیایی است که براساس جغرافی دان و بر مبنای معیارهای صورت می‌گیرد.

- (۱) تجربه - انسانی (۲) طرز فکر - انسانی (۳) شیوه کار - علمی (۴) موضوع تحقیق - جغرافیایی

۶۵- با توجه به رابطه «ناحیه» و «زیست‌بوم» کدام طرح‌واره صحیح است؟



جامعه‌شناسی



۶۶- به ترتیب هر یک از پرسش‌های زیر، ناظر به کدام دسته از پرسش‌های بنیادین بشر است؟

- آیا انسان، موجودی مختار و فعال است یا مجبور و منفعل؟

- آیا جهان خلقت، دارای خالق و آفریدگاری هست؟

- آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟

- آیا جهان هستی، به همین جهان مادی محدود می‌شود یا جهان دیگری هم هست؟

(۱) انسان‌شناسانه - هستی‌شناسانه - معرفت‌شناسانه - هستی‌شناسانه

(۲) معرفت‌شناسانه - هستی‌شناسانه - روش‌شناسانه - انسان‌شناسانه

(۳) روش‌شناسانه - معرفت‌شناسانه - روش‌شناسانه - هستی‌شناسانه

(۴) هستی‌شناسانه - معرفت‌شناسانه - معرفت‌شناسانه - انسان‌شناسانه

۶۷- در رابطه با پرسش‌های بنیادی و سه دسته اصلی آن، کدام گزینه درست نیست؟

(۱) هویت هر جهان اجتماعی بیشتر از هنجارها و نمادهای یک جامعه تأثیر می‌پذیرد و به مثابه روح یا شالوده آن فرهنگ عمل می‌کند.

(۲) پاسخ‌های متفاوت به پرسش‌های بنیادی بشر، جهان‌های فرهنگی متفاوتی را پدید می‌آورد.

(۳) پرسش «آیا جهان آفرینش، به همین جهان مادی محدود می‌شود؟» مربوط به پرسش‌های هستی‌شناسانه است.

(۴) پرسش‌ها و پاسخ بنیادی هر جهان اجتماعی، همان عقاید اساسی یا تصاویر بنیادی هر فرهنگ را از انسان و جهان می‌سازند.

۶۸- هر یک از عبارات‌های زیر، به ترتیب به کدام جهان اشاره دارد؟

- هر کدام از ما، دانسته‌ها، تجربه‌ها و خلقیات ویژه‌ای داریم که افراد دیگر با ما در آن‌ها شریک نیستند.

- متفکران مسلمان، آن را به دو جهان طبیعت و فوق طبیعت تقسیم می‌کنند.

- هنگامی که فرد، اندیشه‌اش را به صورت گفته یا نوشته بیان می‌کند و یا براساس اندیشه و تصمیم خود با دیگران رفتار می‌کند.

- زندگی اجتماعی انسان‌ها را دربر می‌گیرد و محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌هاست.

(۱) جهان فرهنگی - جهان هستی - جهان فرهنگی - جهان ذهنی (۲) جهان فرهنگی - جهان تکوینی - جهان ذهنی - جهان انسانی

(۳) جهان ذهنی - جهان هستی - جهان ذهنی - جهان ذهنی (۴) جهان ذهنی - جهان تکوینی - جهان فرهنگی - جهان فرهنگی

۶۹- تعداد عبارات‌های صحیح را مشخص کنید و کدام گزینه به ترتیب درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارات‌های زیر را به درستی نشان می‌دهد؟

الف) متفکران مسلمان، جهان هستی را به دو بخش طبیعت و فوق طبیعت تقسیم می‌کنند.

ب) وقتی فردی درباره موضوعی خاص می‌اندیشد، در محدوده ذهنی و فردی خود قرار دارد.

ج) جهان اجتماعی، محصول زندگی انسان است و هر چه با اندیشه و عمل انسان پدید می‌آید، به این بخش تعلق دارد.

د) جهان تکوینی در مقابل جهان انسانی قرار دارد و وجود آن، مستقل از خواست و اراده انسان است.

(۱) ۳ - غ - ص - ص - ص (۲) ۲ - غ - ص - ص - ص (۳) ۳ - ص - ص - ص - غ (۴) ۴ - ص - غ - ص - ص

۷۰- با توجه به نمودار زیر، کدام گزینه درست نیست؟



(۱) جهان فرهنگی مهم‌تر از جهان ذهنی است و جهان تکوینی، ماده خامی است که جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند.

(۲) براساس این دیدگاه، جهان ذهنی و فردی افراد، تابع فرهنگ آن‌هاست و جهان فرهنگی مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی است.

(۳) جهان طبیعت مهم‌تر از جهان ذهنی و فرهنگی است و ذهن افراد و فرهنگ، هویت طبیعی و مادی دارند.

(۴) براساس این دیدگاه، جهان ذهنی و تکوینی، اهمیتی ندارند و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.

- ۷۱- به ترتیب پیامد دیدگاه‌هایی که «جهان فرهنگی، جهان ذهنی و جهانی تکوینی را مهم و در تعامل با یکدیگر می‌داند»، «جهان طبیعت را مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی می‌داند» و «جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌داند» کدام یک از گزینه‌های زیر می‌باشد؟
- (۱) ذهن افراد و فرهنگ هویتی طبیعی و مادی دارند و جهان ذهنی افراد، تابع فرهنگ آن‌هاست - جهان تکوینی به جهان طبیعت محدود می‌شود - جهان تکوینی ماده‌خامی است که در برابر جهان فرهنگی، استقلالی ندارد.
- (۲) جهان فردی اشخاص را نادیده نمی‌گیرد و بر مسئولیت فرد در قبال فرهنگ و جامعه تأکید می‌کند - ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی را از علوم انسانی و اجتماعی سلب می‌کند - جهان ذهنی استقلال خود را در مقابل جهان فرهنگی از دست می‌دهد.
- (۳) جهان ذهنی ماده‌خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند - جهان تکوینی محدود به جهان طبیعت نیست و ادراک و آگاهی نیز به انسان منحصر نمی‌شود - در این دیدگاه، جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیتی ندارند.
- (۴) برای جامعه و فرهنگ، جایگاه ویژه‌ای قائل است از زندگی و مرگ امت‌ها سخن می‌گوید - طرفداران این دیدگاه، بین علوم انسانی و علوم طبیعی تفاوتی قائل نیستند - ذهن افراد و فرهنگ نیز هویتی طبیعی و مادی دارند.

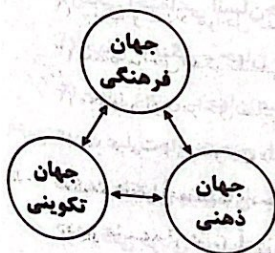
۷۲- کدام یک از موارد زیر، مربوط به دیدگاه قرآن در مورد تعامل جهان‌ها با یکدیگر می‌باشد؟

- (۱) جهان تکوینی به جهان طبیعت محدود می‌شود.
- (۲) جهان تکوینی ماده‌خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند.
- (۳) جهان تکوینی با افراد و جوامع انسانی، رفتاری حکیمانه دارد.
- (۴) جهان تکوینی مهم‌تر از جهان ذهنی و فرهنگی است و علوم مربوط به آن‌ها نظیر علوم طبیعی است.

۷۳- بخش فردی جهان انسانی چه نام دارد و در ارتباط با جهان تکوینی، کدام یک از عبارات‌های زیر درست نیست؟

- (۱) جهان فرهنگی - از نگاه قرآن، جهان تکوینی محدود به جهان طبیعت نیست و آگاهی نیز به انسان منحصر نمی‌شود.
- (۲) جهان ذهنی - مجموعه پدیده‌های اطرافمان را به دلیل گستردگی و اهمیتشان جهان تکوینی می‌نامند که محصول زندگی انسان است.
- (۳) جهان فرهنگی - این جهان پیش از انسان هم بوده و وجود آن مستقل از خواست و اراده انسان است.
- (۴) جهان ذهنی - متفکران مسلمان، جهان تکوینی را به جهان طبیعت محدود نمی‌دانند بلکه آن را به دو جهان طبیعت و فوق طبیعت تقسیم می‌کنند.

۷۴- مطابق نمودار زیر، تعامل بین جهان فرهنگی، جهان تکوینی و جهان ذهنی چگونه است و کدام دیدگاه، جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان تکوینی می‌داند؟



(۱) بر این اساس، جهان فرهنگی، فرصت تعامل صحیح انسان‌ها را با جهان هستی فراهم می‌کند و مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی است - دیدگاه اول

(۲) در این دیدگاه، جهان تکوینی به جهان طبیعت محدود می‌شود و در تعامل با جهان ذهنی و فرهنگی است - دیدگاه سوم

(۳) بر این اساس، جهان فرهنگی، جهان ذهنی و جهان تکوینی مهم هستند ولی جهان ذهنی و تکوینی تابع فرهنگ می‌باشند - دیدگاه قرآن

(۴) در این دیدگاه، جهان تکوینی، محدود به جهان طبیعت نیست و ادراک و آگاهی نیز به انسان منحصر نمی‌شود - دیدگاه دوم

۷۵- به ترتیب کدام گزینه درباره «جهان انسانی»، درست اما درباره «جهان تکوینی» نادرست می‌باشد؟

- (۱) بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی تناسب و هماهنگی وجود دارد - جهان تکوینی در مقابل جهان انسانی قرار دارد و وجود آن مستقل از خواست و اراده انسان‌ها می‌باشد.
- (۲) بخش ذهنی جهان انسانی، زندگی اجتماعی انسان‌ها را دربر می‌گیرد و هویت روانی دارد - جهان تکوینی محدود به جهان طبیعی است و مهم‌تر از جهان ذهنی و فرهنگی است.
- (۳) جهان انسانی را به دو جهان ذهنی و فرهنگی تقسیم می‌کنند و محصول زندگی انسان است - جهان تکوینی بخشی از جهان طبیعی است و هر چه با اندیشه و عمل انسان پدید می‌آید، به این جهان تعلق دارد.
- (۴) جهان انسانی در مقابل جهان تکوینی قرار دارد و محدود به جهان طبیعی است - جهان تکوینی شامل تمامی پدیده‌های جهان هستی است که قبل از انسان هم بوده و به جهان طبیعت محدود می‌شود.

فلسفه



۷۶- کدام نتیجه دربارهٔ مجموعه مسئله‌هایی که یک انسان ممکن است در زندگی خود با آن‌ها مواجه شود، قابل قبول است؟

(۱) به حصر عقلی از دو حال خارج نیست؛ یا شامل مسئله‌های بنیادی و اساسی است یا غیربنیادی و غیراساسی.

(۲) همه آن‌ها لزوماً از جنس تفکر فلسفی هستند که ساعاتی طولانی هر فردی را به خود مشغول می‌سازند.

(۳) همواره یا مربوط به امور عادی و روزمرهٔ زندگی است، یا مربوط به مسئله‌های جزئی و قابل تجربهٔ حسی.

(۴) اغلب آن‌ها دو حوزهٔ انسان و جهان را شامل می‌شوند که «به سادگی قابل حل بودن»، مهم‌ترین ویژگی آن‌ها است.

۷۷- با توجه به عبارات‌های زیر، کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

الف) پرسش‌های مربوط به انسان و زندگی روزمره

ب) پرسش‌هایی دربارهٔ انسان و زندگی روزمره

(۱) هر دو پرسش «الف» و «ب»، فلسفی محسوب می‌شود.

(۲) تنها پرسش‌های «الف» فلسفی به شمار می‌رود.

(۳) تنها پرسش‌های «ب» فلسفی محسوب می‌شود.

(۴) هر دو نوع پرسش، غیرفلسفی به شمار می‌رود.

۷۸- کدام عبارت دربارهٔ «پرسشگری» نادرست است؟

(۱) زمان شروع پرسشگری از همان دورهٔ کودکی است که با مفهوم «چرا» بیان می‌شود.

(۲) علت پرسشگری ممکن است ناشی از کنجکاوی انسان نسبت به حوادث اطراف باشد.

(۳) پرسشگری می‌تواند نشانه‌ای از وجود یک موضوع مجهول و ندانسته برای انسان باشد.

(۴) پرسشگری اولین و مهم‌ترین ویژگی انسان و عامل تمایز وی از موجودات دیگر است.

۷۹- کدام عبارت دربارهٔ «تفکر» مناسب‌تر است؟

(۱) تفکر، قدرتی است که صرفاً با آموزش و ممارست باید آن را به دست آوریم؛ زیرا بدون تفکر کاری از ما ساخته نیست.

(۲) نتیجه و ثمرهٔ تفکر می‌تواند کشف مجهولات، یافتن پاسخ سؤال‌ها و هم‌چنین سر و سامان دادن به امور روزانه باشد.

(۳) تفکر، فرآیندی ذهنی است که گام به گام و به تدریج صورت می‌گیرد و هدفش ترکیب کردن معلومات و طرح پرسش‌هاست.

(۴) در هر نوع تفکری ابتدا با یک مسئله مواجه می‌شویم و در مرحلهٔ بعدی با تفکر در اندوخته‌ها به پاسخ قطعی می‌رسیم.

۸۰- کدام یک از عبارات‌های زیر، مقایسهٔ درستی از مراحل اندیشه‌ورزی و تفکر غیرفلسفی و مراحل تفکر فلسفی ارائه می‌دهد؟

(۱) ترتیب و تعداد مراحل تفکر فلسفی و تفکر غیرفلسفی کاملاً یکسان است.

(۲) تعداد مراحل تفکر فلسفی کم‌تر از تعداد مراحل تفکر غیرفلسفی است.

(۳) محتوا و نوع مراحل تفکر فلسفی و تفکر غیرفلسفی کاملاً یکسان است.

(۴) تعداد مراحل تفکر غیرفلسفی کم‌تر از تعداد مراحل تفکر فلسفی است.

۸۱- سکوت دانش‌آموزان و پاسخ محمدمهدی به ترتیب، در عبارت زیر بیانگر کدام یک از گام‌های قرار گرفتن در مسیر درست تفکر فلسفی است؟

«دبیر فلسفه از دانش‌آموزان کلاس خود می‌پرسد: «آیا کسی از شما می‌داند که چرا بدن انسان، حقیقت انسان نیست؟» در حالی که سکوتی

همراه با حیرت بر کلاس حکم‌فرما بود، محمدمهدی در پاسخ به سؤال دبیر خود گفت: «زیرا بدن انسان مادی است و از بین می‌رود، اما روح

انسان مجرد و در نتیجه فناپذیر و جاودان است.»

(۱) جست‌وجوی پاسخ برای سؤالات - داشتن معیار برای پذیرش پاسخ

(۲) آگاهی از مجهولات و ندانسته‌های خود - ارائهٔ استدلال صحیح

(۳) جست‌وجوی پاسخ برای سؤالات - ارائهٔ استدلال صحیح

(۴) آگاهی از مجهولات و ندانسته‌های خود - طرح پرسش‌های فلسفی

۸۲- پذیرش این سخن که یک دانش‌آموز یا دانشجو در حال تمرین تفکر فلسفی است، مشروط به کدام مورد است؟

(۱) جدی گرفتن پرسش‌های اساسی و بنیادی و دنبال پاسخ آن‌ها بودن

(۲) ضرورت عبور از مسئله‌های عادی زندگی روزمره و کنار گذاشتن آن‌ها

(۳) یافتن راه‌حل مناسب و دقیق به هنگام روبه‌رو شدن با هر مجهولی

(۴) آموختن آرای فلاسفه و بیان همان آرا برای دوستان و اطرافیان خود



۸۳- در کدام گزینه، ترتیب حرکت ذهن در مرحله سوم تفکر فلسفی به درستی آمده است؟

- (۱) رجوع به معلومات - تفکر در اندوخته‌ها - انتخاب معلومات مناسب با سؤال
- (۲) تفکر در اندوخته‌ها - رجوع به معلومات - انتخاب معلومات مناسب با سؤال
- (۳) انتخاب معلومات مناسب با سؤال - رجوع به معلومات - تفکر در اندوخته‌ها
- (۴) رجوع به معلومات - انتخاب معلومات مناسب با سؤال - تفکر در اندوخته‌ها

۸۴- در کدام گزینه، فطرت ثانی، قابل درک و دریافت نیست؟

- (۱) جمال یار ندارد نقاب و پرده ولی / غبار ره بنشان تا نظر توانی کرد
- (۲) از کجا آمده‌ام آمدنم بهر چه بود / به کجا می‌روم آخر نمایی وطنم
- (۳) تو کز سرای طبیعت نمی‌روی بیرون / کجا به کوی طریقت گذر توانی کرد
- (۴) برخیز و مخور غم جهان گذران / بنشین و دمی به شادمانی گذران

۸۵- ملاصدرا در خصوص فطرت اول و دوم، چه خواسته‌ای از انسان دارد؟

- (۱) لزوم توجه بیشتر به فطرت اول
- (۲) اکتفا کردن به فطرت ثانی در زندگی
- (۳) تلاش جهت عبور از فطرت ثانی
- (۴) لزوم رسیدن به مرحله عالی‌تر فطرت

۸۶- کدام یک از گزینه‌های زیر در بحث مغایرت فیلسوفیا و سوفیست مناسب‌تر است؟

- (۱) معنی سوفیست به خاطر رفتار سوفیست‌ها تغییر کرد و به معنی مغالطه‌کاری شد، اما فیلسوفیا یا همان فلسفه از نظر تاریخی دچار تحول معنایی نشد.
- (۲) به تدریج کلمه فیلسوفیا برعکس کلمه سوفیست که از مفهوم دانشمند به مفهوم مغالطه‌کار تنزل یافت، از مفهوم دوستداری دانایی به دانش ارتقا یافت.
- (۳) واژه فیلسوفیا در زمان سقراط، مفهوم مشخصی نداشته است و سقراط نیز آن را به کار نبرده بود، اما واژه سوفیست، قبل از سقراط هم کاربرد داشت.
- (۴) فیلسوفیا واژه‌ای است که سقراط، آن را ابداع کرده است، اما سوفیست واژه‌ای است که دانشمندان زمان سقراط و قبل از او خود را به آن می‌نامیدند.

۸۷- به ترتیب، کدام مباحث، پایه مباحث سایر علوم است و چه زمانی انسان شروع به استدلال‌سازی می‌کند؟

- (۱) مباحث فلسفی - فقط و فقط به هنگام تفکر فلسفی
- (۲) مباحث بنیادی و مهم - فقط و فقط به هنگام تفکر فلسفی
- (۳) مباحث فلسفی - به هنگام تفکر فلسفی و غیرفلسفی
- (۴) مباحث بنیادی و مهم - به هنگام تفکر فلسفی و غیرفلسفی

۸۸- کدام عبارت بیانگر ویژگی‌های اصلی یک فیلسوف نیست؟

- (۱) فیلسوف کسی است که تلاش می‌کند به صورت تخصصی و قانونمند به پرسش‌های فلسفی پاسخ دهد.
- (۲) فیلسوف دارای روحیه پرسشگری است و برای درک و کشف حقیقت فلسفی، از همه روش‌ها استفاده می‌کند.
- (۳) فیلسوف قبل از دستیابی به دانش فلسفه، به تفکر فلسفی می‌پردازد. پس فیلسوف دارای تفکر فلسفی است.
- (۴) فیلسوف درباره آن دسته از ویژگی‌های موجودات صحبت می‌کند که مربوط به هستی و موجودیت آنهاست.

۸۹- تعیین‌کننده روش هر دانشی آن دانش است.

- (۱) هدف
- (۲) ارزش
- (۳) موضوع
- (۴) مسائل

۹۰- کدام عبارت درست است؟

- (۱) استفاده از ابزار میکروسکوپ و تلسکوپ در مسائل فلسفی مربوط به اصل جهان، در آینده نزدیک ممکن است.
- (۲) فلسفه در موضوع با همه علوم فرق دارد. بنابراین روش استدلال در آن به هیچ دانش دیگری شبیه نیست.
- (۳) هیچ‌یک از مسائل علمی مربوط به حوزه جهان و انسان، هرگز در ظرف تجربه و آزمایش قرار نمی‌گیرند.
- (۴) برای رسیدن به علم و معرفت معمولاً از روش‌هایی چون تجربه و استقرا و نیز قیاس استفاده می‌شود.

روان شناسی



۹۱- کدام گزینه پاسخ اولیه و تا حد ممکن سنجیده به مسائل علمی است؟

- (۱) ممکن است بین امید به زندگی و طول عمر رابطه وجود داشته باشد.
- (۲) شاید کمبود عزت نفس با افسردگی رابطه داشته باشد.
- (۳) بین انگیزه، پیشرفت و سازگاری تحصیلی رابطه وجود دارد.
- (۴) تأیید شده است که واکسن کرونا از ابتلا به این بیماری جلوگیری می‌کند.

۹۲- به ترتیب هر یک از عبارات‌های زیر به کدام هدف روان‌شناسی مربوط می‌شود؟

- یکی از علل پیری زودرس، ورزش نکردن است.
- افراد خلاق توانایی انعطاف‌پذیری با محیط را دارند.
- یکی از راهکارهای کاهش افسردگی، بالا بردن عزت نفس است.

- (۱) تبیین - توصیف - کنترل
- (۲) تبیین - پیش‌بینی - توصیف
- (۳) توصیف - تبیین - پیش‌بینی
- (۴) توصیف - پیش‌بینی - کنترل

۹۳- به ترتیب اولین و آخرین هدف در علم روان‌شناسی کدام است؟

- (۱) توصیف - پیش‌بینی
- (۲) تبیین - کنترل
- (۳) توصیف - کنترل
- (۴) تبیین - پیش‌بینی

۹۴- عبارت «بررسی رابطه بین سرزندگی تحصیلی، اعتماد به نفس و مستقل بودن در یادگیری، در دانش‌آموزان پایه دهم شهر تهران» دارای چند متغیر قابل اندازه‌گیری است؟

- (۱) ۵
- (۲) ۲
- (۳) ۳
- (۴) ۶

۹۵- کدام گزینه به ترتیب درستی (ص) یا نادرستی (غ) هر یک از عبارات‌های زیر را به درستی نشان می‌دهد؟

- تعریف مفهومی متغیرها موجب سهولت در اندازه‌گیری می‌شود.
- تعریف عملیاتی هوش عبارت است از قدرت سازگاری با محیط.
- متغیر هر چیزی است که تغییر می‌کند.
- یافته‌های به دست آمده از روش علمی، شخصی است.

- (۱) ص - ص - غ - غ
- (۲) غ - غ - ص - ص
- (۳) غ - غ - ص - غ
- (۴) ص - ص - غ - غ

۹۶- کدام فعالیت زیر با بقیه متفاوت است؟

- (۱) آرش ۵ سال آینده زندگی خود را پیش‌بینی می‌کند.
- (۲) زهرا از خوشحالی در پوست خود نمی‌گنجد.
- (۳) علی با عجله به سمت محل کار خود می‌رود.
- (۴) عرفان از اندیشیدن به این‌که در رشته مورد علاقه خود قبول می‌شود، ذوق دارد.

۹۷- اگر محققى بخواهد اثر تنبیه بدنی والدین بر کودکان را بررسی کند، تحقیق او با کدام محدودیت جدی روبه‌رو خواهد بود؟

- (۱) نمی‌تواند برای آن اهداف مشخص کند.
- (۲) نمی‌تواند برای آن فرضیه تدوین نماید.
- (۳) نمی‌تواند به تعریف عملیاتی متغیرها بپردازد.
- (۴) امکان تکرارپذیری یافته‌ها وجود ندارد.

۹۸- کدام عبارت زیر نادرست است؟

(۱) به جریان عمل اشاره دارد ← فرآیند

(۲) باعث می‌شود تا روش علمی هدفمند باشد ← در جست‌وجوی چیزی بودن

(۳) آخرین مفهوم در تعریف روش علمی است ← نظام‌دار بودن

(۴) همانند نور در شب تاریک است ← ابهام‌زدایی و روشن‌سازی موقعیت

۹۹- به ترتیب هر یک از عبارات‌های زیر به کدام مفهوم مربوط می‌شود؟

- فلاسفه‌ای مانند سقراط بیشتر از این روش کسب آگاهی بهره می‌گرفته‌اند.

- ضمن این‌که در پاسخ به سؤال علمی می‌آید، می‌تواند باعث طرح سؤال‌های دیگر هم بشود.

- مجموعه‌ای منسجم از فرضیه‌های تأییدشده است.

(۱) شهود - فرضیه - اصل

(۲) عقل - فرضیه - نظریه

(۳) عقل - اصل - نظریه

(۴) شهود - اصل - قانون

۱۰۰- اگر محققی بخواهد مشکل وسواس را در افراد مبتلا به این اختلال بررسی کند، دومین هدف او کدام خواهد بود؟

(۱) باید ویژگی‌های افراد وسواسی را شرح دهد.

(۲) باید علل ابتلا به وسواس را شناسایی کند.

(۳) باید آینده بیماران در صورت عدم درمان را شرح دهد.

(۴) باید راهکارهایی برای کاهش وسواس ارائه دهد.

۱۰۱- کدام یک از عبارات زیر نادرست است؟

(۱) فرضیه‌ها باید قابل آزمون باشند.

(۲) فرضیه‌ها باید قابل رد باشند.

(۳) فرضیه‌ها باید قابل تأیید باشند.

(۴) فرضیه‌ها باید قابل استنباط باشند.

۱۰۲- کدام یک از عبارات زیر نادرست است؟

(۱) فرضیه‌ها باید قابل آزمون باشند.

(۲) فرضیه‌ها باید قابل رد باشند.

(۳) فرضیه‌ها باید قابل تأیید باشند.

(۴) فرضیه‌ها باید قابل استنباط باشند.

۱۰۳- کدام یک از عبارات زیر نادرست است؟

(۱) فرضیه‌ها باید قابل آزمون باشند.

(۲) فرضیه‌ها باید قابل رد باشند.

(۳) فرضیه‌ها باید قابل تأیید باشند.

(۴) فرضیه‌ها باید قابل استنباط باشند.

۱۰۴- کدام یک از عبارات زیر نادرست است؟

(۱) فرضیه‌ها باید قابل آزمون باشند.

(۲) فرضیه‌ها باید قابل رد باشند.

(۳) فرضیه‌ها باید قابل تأیید باشند.

(۴) فرضیه‌ها باید قابل استنباط باشند.

۱۰۵- کدام یک از عبارات زیر نادرست است؟

(۱) فرضیه‌ها باید قابل آزمون باشند.

(۲) فرضیه‌ها باید قابل رد باشند.

(۳) فرضیه‌ها باید قابل تأیید باشند.

(۴) فرضیه‌ها باید قابل استنباط باشند.

۱۰۶- کدام یک از عبارات زیر نادرست است؟

(۱) فرضیه‌ها باید قابل آزمون باشند.

(۲) فرضیه‌ها باید قابل رد باشند.

دانلود رایگان تمام آزمون های آزمایشی

در کانال تلگرام ما :

آزمونها آزمایشی

t.me/Azmoonha_Azmayeshi



join us ...

